

# OBSAH.

## I. MLADÁ MUKA. 1817—1821.

### I. Obrazy snů.

	Str.
Kdys o divokém snil jsem lásky vznětu . . . . .	9
Sen divný, hrozný se mi zdál . . . . .	10
V snech nočních sebe samého jsem zřel . . . . .	14
V snech zjevil se mi mužik z Pochlubína . . . . .	15
Proč bouří, vše má litá krev? . . . . .	16
Když v sladký sen mě jala noc . . . . .	18
Máš závdavek, nuže teď k práci se měj . . . . .	21
Jda z panina domu bloudil jsem . . . . .	25
Ulehnuv sladce, sladce spím . . . . .	32
Slov kouzlem mrtvol bleďých . . . . .	34

### II. Písně.

Z rána vstává se ptám . . . . .	36
Ký nepokoj a ký to rej! . . . . .	36
Sám s žalem svým jsem vyšel . . . . .	37
Ó anděli, k srdci mi ruku dej . . . . .	38
Krásná kolébko mých bolů . . . . .	33
Počkej, divý námořníku . . . . .	39
Vrchy, hrady obrazi se . . . . .	40
Zprvu byl bych málem klesl . . . . .	41
Rád rážemí, myrtou, v zlata pych . . . . .	41

III. Romance.		Str.
Truchlivec . . . . .		43
Ohlas z hor . . . . .		44
Dva bratři . . . . .		45
Ubohý Honza . . . . .		46
Píseň vězně . . . . .		48
Granátníci . . . . .		49
Poselství . . . . .		50
Jízda s nevěstou . . . . .		51
Don Ramiro . . . . .		52
Belsazar . . . . .		59
Troubadourové . . . . .		61
U okenka . . . . .		62
Raněný rytíř . . . . .		62
Plavba . . . . .		63
Písnička o želu . . . . .		64
Zpěvačce . . . . .		66
Píseň o dukátech . . . . .		67
Rozmluva . . . . .		68
Pozdrav . . . . .		70
Opravdu . . . . .		70

#### IV. Znělky.

Matce:	
Jsem zvyklý hrdě vznášeti svou hlavu . . . . .	72
Já opustil tě kdys jat šíleností . . . . .	73
Znělky al fresco:	
Já nehrám s sebou, nemám úcty k hňupu . . . . .	74
Dej sem ten mumraj, chci se maskovati . . . . .	75
Mně k smíchu jsou ty zbrklé nerozumy . . . . .	76
Pohádka krásná straší v mozku mém . . . . .	77
Je tichý soumrak. Večer bolně tklivý . . . . .	78
Tys nepřála mi, když jsem se tu loni . . . . .	79
Střež ďábelských se, zlostných tváří, brachu . . . . .	80
Hned přestala by všechna bída moje . . . . .	81
Ten svět jen mučírnou se zdál mi býti . . . . .	82
Viděls mne často s onou rotou v boji . . . . .	83
Tak rád bych plakal, — marné dychtění! . . . . .	84

## II. LYRICKÉ INTERMEZZO. 1822—1823.

Proslov . . . . .	87
Když divokrásný přišel máj . . . . .	89
Z mých slz se rodí květin . . . . .	89
Kdys hrdličku, lilii, lunu a ráži . . . . .	90
Když zrak v tvých očích spočine . . . . .	90
Tvůj obličej tak vnađen, mil . . . . .	91
Skloň líčko své na líčko mé . . . . .	91
Ó, v lilijn kalich svatý . . . . .	91
Tisíce let již hvězdy . . . . .	92
Mých písní peruť tebe . . . . .	92
Snad před krásou se slunce . . . . .	93
Tam na vlnách svatého Rýnu . . . . .	94
Mne neznáš víc, mne neznáš víc? . . . . .	94
Nech přísahy a líbej jen . . . . .	95
Já na drahouškova očička . . . . .	95
Ten svět je hlup, ten svět je slep . . . . .	96
Nejmilejší, nyní pověz . . . . .	96
Krásou zářic skví se děvče . . . . .	97
Již nereptám; byť zlomil srdce klam . . . . .	97
Tys bidná, ano — já již nereptám . . . . .	98
Toť pískotu a ryku . . . . .	98
Tys tedy zcela zapoměla . . . . .	99
A kdyby jen kvítek každý . . . . .	99
Proč vybledly ty růže tak . . . . .	100
Moc povídaček, žalob . . . . .	101
Květ lípy voněl, slavík pěl . . . . .	101
Cít lásky naší s věkem rost . . . . .	102
Tys nejdíl byla stálá . . . . .	102
Tak dlouho zem již lakotila . . . . .	103
A když jsem dlouho, dlouho zpět . . . . .	103
Ty modré fialky očiček . . . . .	104
Tak modravé nebe, tak krásný je svět . . . . .	104
Až, zlatý anděl, tě hrob . . . . .	104
Tam v severu pne se modřín . . . . .	105
Ó kdybych milněnou jen . . . . .	106

	Str.
Co mi zjev tvůj uniknul . . . . .	106
Z mé trýzně hluboké se . . . . .	107
Dnes šošáci v nedělních šatech . . . . .	107
Dob dávných mnohý obraz . . . . .	108
Kýs hoch miloval dívku . . . . .	109
Když slyším písně zniti . . . . .	109
Mně o královně zdálo se . . . . .	110
Můj anděli, víš jak vroucně . . . . .	110
Mně ze starých bájí kyne . . . . .	111
Já miloval tebe a miluji . . . . .	112
V den letní, jasný z rána . . . . .	113
Má láska jak tmavoskvoucí . . . . .	113
Mě trápí, že zlost mi . . . . .	114
Žár palčivého léta . . . . .	114
Když páreček se loučí . . . . .	115
Čaj k stolu sved pány a dámy . . . . .	115
Mé písně jsou otráveny . . . . .	116
Ten starý sen jsem zase měl . . . . .	117
Dlím na temeni hory . . . . .	117
Můj kočár zvolna jede . . . . .	118
Já hořce plakal ve snu . . . . .	119
Noc každou vidím ve snu tě . . . . .	119
Toť hukotu, sykotu, ryku . . . . .	120
Podzimní vítr hvízdá . . . . .	120
Tam s třpytných výšin vrhá . . . . .	121
Běh snů mne odnes na obrovský hrad . . . . .	122
Byl půlnoční to klid a chlad . . . . .	123
Hrob na křížatkách najde . . . . .	123
Kde jen dlím, mne bez úsvitu . . . . .	124
Noc jala oči moje . . . . .	124
Ty zlé a staré písně . . . . .	126

### III. NÁVRAT. 1823—1824.

V žití mé tak příliš temné . . . . .	131
Nadarmo ptám se a trudu . . . . .	131
Mé srdce, mé srdce truchlí . . . . .	133

	Str.
Jdu vyplakat se v lesy . . . . .	134
Noc sychravá a bouřná . . . . .	134
Když maně kdys rodiče její . . . . .	135
Sedíce u rybárny . . . . .	136
Rybářko krasavice . . . . .	138
Zář luny v zlato mění . . . . .	138
Obrovský jak pomeranč . . . . .	139
Zahaleni v šedé mraky . . . . .	140
Van větrů sešplouch spousty vln . . . . .	140
To k tanci bouře hraje . . . . .	141
Již k večeru se chýlí . . . . .	141
Když z rána kolem tvého . . . . .	143
V lesk zlatý moře oděly . . . . .	144
Tam na temení hory . . . . .	144
Tam na obzoru dálném . . . . .	145
Zas kráčím v onom městě . . . . .	146
Tak po známých zas ulicích . . . . .	147
Já k svědkům přísahá tvé . . . . .	147
Noc jako hrob, toť tichá cesta . . . . .	147
Jak můžeš tiše spáti? . . . . .	148
V komůrku spící panny . . . . .	148
Snů temných hlavu plnou . . . . .	149
Já Atlas přebohý. Bolů svět . . . . .	150
Jak leto s letem mine . . . . .	150
Snil o smutném jsem lesku hvězd . . . . .	151
Co chce ta slza bludná? . . . . .	151
Srp luny bledé, chladné . . . . .	152
Zas prší, sněží a bouří . . . . .	154
Svět myslí, že mne trápí . . . . .	154
Kéž bych hebké, lilijové . . . . .	155
Což si nepovšímla nikdy . . . . .	156
Tak rádi se měli, však žádný . . . . .	156
A když jste mé bolesti slyšeli . . . . .	156
Já čerta zval a byl tu hned . . . . .	157
Lidé, nesmějte se čertu . . . . .	158
Tři svatí králové z východu . . . . .	158
Mé dítě! Veselá, malá . . . . .	159

	Str.
V mém srdci teskno; s toužebností . . . . .	160
Jako temných mraků závoj . . . . .	161
V snech spatřil jsem svou milou . . . . .	162
Milý brachu; nač tu starou . . . . .	163
Jen se, drazí, upokojte . . . . .	163
Ba věru čas, bych moudře se . . . . .	163
Král Wiswamitra nemá . . . . .	164
Srdce, vzmuž se, když tě třímá . . . . .	165
Tak krásná, něžná, čistá . . . . .	165
Byla by to jen tvá zkáza . . . . .	165
Když na polštáři skráň má . . . . .	166
Dívko s růžovýma rtoma . . . . .	166
Nech ať venku víchru vytí . . . . .	167
Jeden vyzývá matku boží . . . . .	167
Z mých bledých tváří nečtla jsi . . . . .	168
Příteli, tys láskou jat . . . . .	168
Rád byl bych u tebe zůstal . . . . .	169
V tvých očích sladkých, milostných . . . . .	169
Lhal jsem lásku ti tak dlouho . . . . .	170
Ten život a svět je příliš kusý . . . . .	171
To bylo trampot ve dne v noci . . . . .	171
Dnes je tam plno hostí . . . . .	171
Kož v jediné by slovo . . . . .	172
Ty máš démanty a perly . . . . .	173
Kdo miluje poprvé . . . . .	173
Dali mi radu a naučení . . . . .	174
Tento roztomilý jinoch . . . . .	174
Já snil kdys, že jsem pánbičkem . . . . .	175
As v červenci jsme rozešli se . . . . .	178
Štván z krásných loktů, v nichž jsem dýchat ustal . . . . .	178
Tak samotní, v obejmutí . . . . .	178
To ví báh, kde je ta dívka . . . . .	179
Jak temní snové stojí . . . . .	179
A jen až bude po sňatku . . . . .	180
K tvým sněhobílým nádrům . . . . .	181
Trub hlahol husary modré . . . . .	181
Také jsem za mládí svého . . . . .	182

	Str.
Nevražíš snad na mne vskutku? . . . . .	182
Ach ty oči jsou to zase . . . . .	183
Vy jste mé a já zas vaší . . . . .	183
Kleštěnci nařikali . . . . .	184
Na ohradi Salamanky . . . . .	184
Soused můj je Don Henriquez . . . . .	185
Jen jsem tě zhlíd a srdce moje . . . . .	186
Shor temena slunce již v údol žáhá . . . . .	186
Dva velcí stojí lvi . . . . .	187
Letní večer nad lučinou . . . . .	187
Údy slabnou, srdce stáhne . . . . .	188
Smrt chladná, temná jesti noc . . . . .	188
Rci, kde jest tvá krasavice . . . . .	189

#### IV. 1824.

V šeru nebes . . . . .	193
Ratcliff . . . . .	197
Donna Klara . . . . .	202
Almanson:	
V Kordovánském chrámu stojí . . . . .	206
Chvatným krokem vyšel z chrámu . . . . .	208
V Alkolejském zámku dávno . . . . .	210
Pouť do Kevlaar:	
Mát stojí u okénka . . . . .	212
Kevlaarská matka boží . . . . .	213
Mát se svým chorým synem . . . . .	215

#### V. GESTA HARCEM. 1824.

Proslov . . . . .	219
Pohorská idylla:	
V horách stojí chatrč, kterou . . . . .	221
Sosna zelenými prsty . . . . .	223
Za zelenou sosnou skrývá . . . . .	226
Pastoušek . . . . .	231
Na Brokenu . . . . .	233
Ilsa . . . . .	234

## VI. SEVERNÍ MOŘE. 1825—1826.

## I.

Korunovace . . . . .	239
Večerní šero . . . . .	240
Západ slunce . . . . .	241
Noc na břehu . . . . .	244
Poseidon . . . . .	246
Vyznání . . . . .	248
V noci v kajutě . . . . .	150
Bouře . . . . .	253
Klid moře . . . . .	255
Vidina mořská . . . . .	256
Očista . . . . .	256
Mír . . . . .	256

## II.

Pozdrav moří . . . . .	262
Bouře . . . . .	264
Utonulý . . . . .	265
Západ slunce . . . . .	267
Zpěv Okeanidek . . . . .	269
Bohové řečtí . . . . .	273
Otázky . . . . .	176
Fönix . . . . .	277
Mořská nemoc . . . . .	279
V přístavě . . . . .	281
Doslov . . . . .	284

