

# Table des matières

## INTRODUCTION

---

<b>La structure de la phrase</b> .....	6
La phrase simple, la phrase complexe	

## PREMIÈRE PARTIE : **LE VERBE**

---

<b>1. Les constructions verbales</b> .....	12
<b>2. Les auxiliaires et les semi-auxiliaires</b> .....	17
Les auxiliaires – Les semi-auxiliaires	
<b>3. L'accord du verbe avec le sujet</b> .....	22
<b>4. La voix active et la voix passive</b> .....	25
Formation de la voix passive – Emploi de la voix passive – Autres moyens d'exprimer le passif	
<b>5. La forme pronominale</b> .....	31
Formation des verbes pronominaux – Les catégories des verbes pronominaux – Accord du participe passé	
<b>6. Les constructions impersonnelles</b> .....	37
Les verbes toujours impersonnels – Les verbes occasionnellement impersonnels	
<b>Modes et temps – introduction</b> .....	41
<b>7. L'indicatif</b> .....	43
Le présent – L'imparfait – Le passé composé – Le passé simple – Le plus-que-parfait – Le passé antérieur – Le passé surcomposé – Le futur – Le futur proche – Le futur antérieur – Les futurs dans le passé – La concordance des temps à l'indicatif	
<b>8. Le subjonctif</b> .....	58
Formation du subjonctif – Emplois du subjonctif – Valeurs des temps du subjonctif – La concordance des temps au subjonctif	

9.	<b>Le conditionnel</b> ..... Formation du conditionnel – Emplois du conditionnel	65
10.	<b>L'impératif</b> ..... Formation de l'impératif – Emplois de l'impératif	69
11.	<b>L'infinitif</b> ..... Formation de l'infinitif – Emplois de l'infinitif	72
12.	<b>Le participe</b> ..... Le participe présent – Le gérondif – Le participe passé – L'accord du participe passé	77

## DEUXIÈME PARTIE : LE GROUPE DU NOM ET LES PRONOMS

---

	<b>Le groupe nominal – introduction</b> .....	86
13.	<b>Le nom</b> ..... Noms animés : formation du féminin – Le genre des noms inanimés – Le pluriel des noms	88
14.	<b>L'adjectif qualificatif et l'adjectif numéral</b> ..... Le féminin des adjectifs – Le pluriel des adjectifs – L'accord des adjectifs – La place des adjectifs – Autres emplois des adjectifs – Les adjectifs numéraux	95
15.	<b>Les articles</b> ..... L'article défini – L'article indéfini – L'article partitif – Valeurs comparées des trois articles – Les articles indéfinis et partitifs dans la phrase négative – Omission des articles indéfinis et partitifs – Omission des trois articles	107
16.	<b>Les démonstratifs : adjectifs et pronoms</b> ..... Les adjectifs démonstratifs – Les pronoms démonstratifs – Identification -description	121
17.	<b>Les possessifs : adjectifs et pronoms</b> ..... Les adjectifs possessifs – Les pronoms possessifs – L'expression de la possession	130
18.	<b>Les indéfinis : adjectifs et pronoms</b> ..... Les indéfinis : adjectifs et pronoms – « Tout » : adjectif, pronom, adverbe	135
19.	<b>Les pronoms personnels</b> ..... Les pronoms sujets – Les pronoms toniques – Les pronoms compléments d'objet direct – Les pronoms compléments d'objet indirect – « En » et « y » – Les pronoms réfléchis – Ordre des pronoms personnels devant le verbe – Pronoms à l'impératif affirmatif – Verbes suivis d'un infinitif – Les pronoms neutres « le », « en » et « y »	147

## TROISIÈME PARTIE : LES MOTS INVARIABLES

---

20. **Les prépositions** ..... 166  
Les prépositions « à » et « de » – Préposition + nom géographique – Emploi de certaines prépositions – Répétition et omission de la préposition – Prépositions et adverbes
21. **Les adverbes** ..... 177  
Les différentes formes d'adverbes – Emploi des adverbes – Place des adverbes

## QUATRIÈME PARTIE : LES DIFFÉRENTS TYPES DE PHRASES

---

22. **La phrase interrogative** ..... 188  
L'interrogation totale – L'interrogation partielle
23. **La phrase négative** ..... 194  
Les adverbes négatifs – Autres constructions négatives – Le « ne » explétif
24. **La phrase exclamative** ..... 201
25. **La mise en relief** ..... 203  
Reprise d'un mot ou d'un groupe de mots par un pronom – Construction avec le présentatif « c'est » – Déplacement en tête de phrase d'un mot, d'un groupe de mots, d'une subordonnée complétive

## CINQUIÈME PARTIE : LA PHRASE COMPLEXE

---

26. **La proposition subordonnée relative** ..... 210  
Les pronoms relatifs – La proposition subordonnée relative
27. **Les propositions subordonnées introduites par la conjonction « que »** ..... 219  
Emploi de l'indicatif – Emploi du subjonctif – Indicatif ou subjonctif? – Transformation infinitive
28. **Le discours direct et le discours indirect** ..... 229  
Du discours direct au discours indirect – De l'interrogation directe à l'interrogation indirecte – Le style indirect libre
29. **L'expression de la cause** ..... 238  
Les propositions subordonnées à l'indicatif – Les propositions subordonnées au subjonctif – Autres moyens d'exprimer la cause
30. **L'expression de la conséquence** ..... 246  
Les propositions subordonnées à l'indicatif – Les propositions subordonnées au subjonctif – Autres moyens d'exprimer la conséquence

<b>31.</b>	<b>L'expression du but</b> .....	255
	Les propositions subordonnées au subjonctif – Autres moyens d'exprimer le but	
<b>32.</b>	<b>L'expression du temps</b> .....	260
	Localisation et durée – Les subordonnées de temps : introduction – Les subordonnées à l'indicatif – Les subordonnées au subjonctif – Autres moyens d'exprimer le temps	
<b>33.</b>	<b>L'expression de l'opposition</b> .....	276
	Les propositions subordonnées au subjonctif – Les propositions subordonnées à l'indicatif et au conditionnel – Autres moyens d'exprimer l'opposition	
<b>34.</b>	<b>L'expression de la condition et de l'hypothèse</b> .....	287
	Les subordonnées introduites par « si » (indicatif) – Les subordonnées introduites par d'autres conjonctions (indicatif) – Les propositions subordonnées au subjonctif et au conditionnel – Autres moyens d'exprimer la condition et l'hypothèse	
<b>35.</b>	<b>L'expression de la comparaison</b> .....	297
	Le comparatif de supériorité, d'égalité, d'infériorité – Le superlatif – La comparaison	
	<b>Tableaux récapitulatifs : comme, que, si</b> .....	307
	<b>Tableaux de conjugaisons</b> .....	309
	<b>Index</b> .....	326

Imprimé en France par I.M.E. - 25-Baume-les-Dames  
 Dépôt légal n° 5705-11/1991  
 Collection n° 23 - Édition n° 02  
 15/4778/5