

OBSAH.

	Stránka
I. O postavení a zřízení divadla	1
II. O přidělování úloh	6
III. O zkouškách	9
IV. O mimice	16
V. O deklamaci v besedě a na divadle	23
VI. O šatě a oblekání	28
VII. O líčení	31
VIII. Poučení o zadávání žádosti za povolení ochotnického divadla	42
IX. Návrh stanov pro divadla ochotnická. Podává Václ. Novopacký, ředitel ochotnického divadla na Smíchově	46
X. O důležitosti českého divadla.	
I. Co je a proč je divadlo	52
II. Proč národ český musí stavět velké, důstojné divadlo v Praze?	56
XI. Proslovy a slavnostní hry.	
<i>Proslov při otevření divadla; taktéž k představení uspořádanému k oslavě J. K. Tyla</i>	52
<i>Proslov při otevření ochotnického divadla</i>	60
<i>Proslov k divadelnímu představení ve prospěch národního divadla</i>	62
<i>Proslov ku představení ve prospěch pohořelých</i>	64
<i>Proslov k novému otevření ochotnického divadla</i>	66
<i>Doslov při zakončení saisony předmasopustní</i>	67

	Stránka
<i>Matka Sláva. Příležitostné představení k oslavě národní slavnosti. Od J. K. Tyla</i>	69
<i>Slavnostní prolog k otevření nového divadla. Od Jos. Jř. Stankovského</i>	72
<i>Slavnostní prolog k započetí ochotnického divadla</i>	76
<i>Slavnostní hra v předvečer narozenin neb jmenin J. M. Císaře a Krále Českého. Od J. K. Tyla</i>	79
<i>Oslava vlasti. Lyrická hra, dle Schillera od J. J. Stankovského</i>	84
<i>Slavnostní hra k novému roku. Od J. K. Tyla</i>	91
XII. Seznam měst a míst, kdež jsou posud ochotnická divadla	95
XIII. Seznam posud tištěných divadelních her česko-slovenských. Sestavil Fr. Aug. Urbánek.	
Smutnohry	97
Činohry	100
Veselohry	108
Frašky	116
Zpěvohry	119
XIV. Návrh stanov „Jednoty divadelních ochotníků“	120