

# OBSAH.

	Str.
I. Přes Antverpy do Hollandska. — Antverpy jindy a nyní. — Pověst o založení města . . . . .	5
II. Groenplaats a socha Rubensova. — Quentin Massys. — Park. — Pipinière. — Národní divadlo. Dům Rubensův. — Bursa . . . . .	10
III. Prístav. — Život v něm. — Rybí tržnice. — Dražby. — Steen . . . . .	15
IV. Kathedrál. — Obrazy Rubensovy. — Bouře obrazová. — Zvonková hra na věži. — Kostel sv. Jakuba. — Chrám sv. Pavla. — Kalvarie . . . . .	21
V. Akademie výtvarných umění. — Museum. — Obrázárny soukromé. — Radnice. — Musée Plantin-Moretus. — Jak v Antverpách pečují o rozšíření města . . . . .	27
VI. Ve vlaku. — První hollandská stanice. — Krajina. — Hollandsch Diep. — Biesbosch. — Verdrongen land. — Dortrecht. — Vjezd do Rotterdamu . . . . .	33
VII. Ve městě. — Grachty. — Zdvihací mosty. — De Boompjes. — Ooster Kade. — Park. — Zoologická zahrada. — Rotterdam v noci. — Grand Passage . . . . .	43
VIII. Z dějin města. — Erasmus Rotterdamský. — Pomníky v Hollandsku. — Grootte Markt. — Rodný dům Erasmův. — »Dívka hollandská«. — Hoogstraat . . . . .	50
IX. Umělecké poklady. — Grootte Kerk. — Dřevěné ohrady v chrámech protestantských. — Čistota hollandská. — Nepřijemné její stránky. — Národní kroje. — Gaper. — Stoofjes. — Okna v domech hollandských . . . . .	56
X. Delft. — Ráno v hollandských městech. —	

- Prinzenhof. — Zavraždění Viléma prince Oranienského. — Oude Kerk. — Nieuwe Kerk. — Hugo Grotius. — Radnice. — Zbrojnice. — Do Haagu 64
- XI. Sídelní města. — Města hollandská. — Haag. Z dějin jeho. — Podmínky jeho života . . . 75
- XII. Vijver. — Binnenhof. — Oldenbarneveld a princ Moric Oranienský. — Buitenhof. — Jan de Witt 79
- XIII. Kneuterdijd. — Lange Vocrhout. — Královská bibliotéka. — Ministerstvo námořnictví. — Královský palác Willemspark. — Radnice. — Rybí trh 84
- XIV. Obrazárna. — Soukromá sbírka barona van Oosterland. — Městské museum. — Nederlandsch Museum. — Kabinet van Zeldzaamheden. — Museum Meermanno Westreenianum . . . . . 88
- XV. Haagsche Bosch. — Paleis in het Bosch. — Reliefové kresby Jakuba de Witta. — Sňh čínská a japonská. — Sál oranienský. . . . . 92
- XVI. Do Schewening. — Scheweningsche Boschjes. — Dýny. — Dijky. — První pohled na Scheweningy. Na břehu. — V směsici lázeňských hostí . . . 96
- XVII. Maják. — Vesnice. — Ženy. — Drahoty. — Scheweningy dříve. — Koupel. — Co po ní následuje 103
- XVIII. Rýn. — Lejda. — Život v ulicích. — »Advokat«. Z dějin města. — Obležení r. 1574 . . . . . 109
- XIX. Průmysl a obchod v Lejdě. — Výbuch r. 1807. Vysoké školy. — Akademie. — Botanická zahrada. Bibliotéka. — Přírodovědecké, ethnografické a j. musea . . . . . 115
- XX. Burgt. — Radnice. — Kostely. — Herman Boerhaave. — Slavní rodáci lejdští. — V hotelu . 121
- XXI. Rozvětvení Rýnu v Hollandsku. — Oude Rijn. Katwijk aan Zee. — Stavidla a jak povstala — Památky z římských dob . . . . . 126
- XXII. Půda hollandská. — Obyvatelstvo. — Poldry. — Bývalé moře Haarlemské a jeho vysušení. — Polderjongs . . . . . 133
- XXIII. Haarlem a postavení jeho v řadě hollandských

- měst. — Groot-Markt. — Groote Kerk. — Bu-  
dova bývalých jatek . . . . . 139
- XXIV. Radnice. — Frans Hals. — Coster, pravý vyná-  
lezce knihtiskařství. — Museum Teylerovo . . 143
- XXV. Den Hout. — Paviljoen. — Průmysl v Haarlemu.  
Tulipánová horečka. — Hyacint . . . . . 147
- XXVI. Z dějin Haarlema. — Keno Hasselaar. — Památka  
na obležení španělské. — Další osudy . . . . 155
- XXVII. V Amsterdamě. — První dojem. — Kalver-Straat  
večer. — Kavárny. — Souper a jeho následky . 159
- XXVIII. Zevní podoba Amsterdamu. — Mosty — Grachty.  
Jak se staví. — Piloty. — Červ hlodavec. —  
Pitná voda. — Zuiderské moře. — Různé kata-  
strofy. — Vysušení zátoky Ij a Zuiderského moře 165
- XXIX. Pouliční život v Amsterdamě. — Ostrov Marken.  
Zevnějšek jeho. — Markenští: mužové, ženy, děti.  
Dobročinné ústavy. — Neděle v Holandsku . . 174
- XXX. Obyvatelstvo. -- Počátky a rozvoj Amsterdamu.  
Bursa. — Dam. — Královský palác. — Nieuwe  
Kerk. — Oude Kerk. — Wester Kerk . . . . 181
- XXXI. St. Anthonieswaag. — Tržiště ryb. — Přístav.  
Park. — Zoologická zahrada. — Panorama. —  
Rembrantsplein. — Rembrandt Harmensz van  
Rijn . . . . . 189
- XXXII. Židovské město amsterdamské. — Brusírný dia-  
mantů. — Pan Drijs. — Paleis voor Volksvljft.  
Joost van den Vondel. — Divadlo . . . . . 198
- XXXIII. Umělecké sbírky. — Treppenhuis. — Museum van  
der Hoop. — Museum Fodor a jiná . . . . . 207
- XXXIV. Ranní vstávání v Holandsku. — Do Zaandamu.  
Kulhavý cicerone — Zevnějšek města. — Vě-  
trné mlýny . . . . . 213
- Chata Petra Velikého. — Příklad carův do Zaan-  
damu a jeho pouyt . . . . . 221
- Hřbitov — Něco z historie. — Vredenburg. —  
Dom. — Musea. — Radnice. — Rijks Munt. —  
Malliebaan. — Doslov . . . . . 231

