

OBSAH.

	Str.		Str.
Úvod	1	d) Orientalského původu:	
Oddíl I.		Ghasela	41
<i>Básnictví lyrické</i>	6	Forma malajská	42
I. Píseň	7	Oddíl II.	
I. Píseň duchovní	—	<i>Básnictví epické</i>	61
II. „ světská	9	I. Báchorka	62
II. Óda	12	II. Pověst	64
III. Hymna	14	III. Bájce čili mýthus	67
IV. Žalm	15	IV. Legenda	68
V. Dithyramb	—	V. Bájka	70
VI. Rhapsódie	16	VI. Allégorie, Parabola, Paramý- thie	76
VII. Kantáta	—	VII. Ballada a romance	80
VIII. Elegie	17	VIII. Básnická povídka	82
IX. Heroida, Nénie, Duma	18	IX. Idylla	83
X. Báseň naučná	19	X. Epos	86
XI. „ popisná	20	A. Epos národní (bohatýrské)	91
XII. Básnická průpověď čili gnómé a nápis (epigram)	21	B. „ umělé	109
XIII. Satira	23	1. „ hrdinské (historické)	110
XIV. Básnický list	25	2. „ romantické	126
XV. Drobnější lyrické básně. a) Vlašského původu:		3. „ duchovní	132
1. Znělka	25	4. „ kómické, paródie, tra- vestie, epos zvířecké	134
2. Tercina	26	5. „ idyllické	137
3. Ritornel	27	6. „ reflexivné (báseň ly- ricko-epická)	138
4. Canzona	—	XI. Román a novella	141
5. Decima, glossa, tenzona	29	Oddíl III.	
6. Sestina	33	<i>Básnictví dramatické</i>	160
7. Cancion	35	I. Tragoedie	168
b) Francouzského původu:		II. Kómoedie	170
1. Madrigál	38	III. Činohra	171
2. Triolet	39	IV. Opera a melodráma	172, 224
3. Rondeau (kolo)	—		
c) Slovanského původu:			
Krakowiak	40		

Obsahy důležitějších básní.

Hádání pravdy a lži	77	Odyseja	102
Komenského Labyrinth světa	78	Nibelungy	104
Ramajana	92	Gudrun	106
Mahabharata	94	Temora	108
Ilias	100	Aeneis	111

	Str.		Str.
Lusiadé	115	Prosebnice (Aischylos)	183
Osman	117	Prométheus upoutaný (Aischylos)	—
Svatopluk	118	Oresteia (Aischylos)	—
Cyrillo-Methodiada	120	Oidipús král (Sofoklés)	185
Sláv	122	„ na Kolónu (Sofoklés)	186
Konrad Wallenrod	125	Antigona (Sofoklés)	187
Grażyna	—	Elektra „	—
Parcival	127	Trachiňanky „	188
Tristan	129	Filoktétés „	—
Tandariáš a Floribella	—	Ajas „	189
Oberon	130	Hekabé (Euripidés)	190
Amaranth	131	Orestés „	—
Labyrint slávy	—	Médeia „	—
Divina comedia	132	Hippolyt „	191
Herman a Dorota	137	Alkéstis „	—
Wiesław	138	Prosebnice „	—
Frithjofsaga	139	Ifigeneia v Aulidě	—
Slávy dcera	140	„ mezi Taury	—
Lucius aneb osel	145	Hvězda Sevillská	202
Don Quijote de la Mancha	147	Statný kralevic	203
Pavel a Virginie	148	Divotvorný Magus	204
Eugen Oněgin	153	Romeo a Julie	209
Sakuntala	174	Hamlet	210
Peršané (Aischylos)	182	Král Lear	—
Sedmero hrdin před Thébami (Aischylos)	—	Othello	211

Abecední seznam jmen.

Ablesimov, str. 221.	Arión 48, 175.	Bechstein 64.
Abraham a Sancta Clara 25.	Ariosto 126, 200.	Bellini 224.
Abu Boktheri 45.	Aristainetos 144.	Bělohrobský 83.
Abulfaradi Isfahani 45.	Aristeidés Miletský 144.	Bendl 224.
Abu Temmam 44.	Aristofanés 194.	Bendl V. Č. 153.
Adam 224.	Arktinos 110.	Benedikti 15.
Afanasjev 64.	Arnault 206.	Beneš Třebízský 159.
Agias 111.	Arndt 12.	Benešovský 15.
Aischylos 177, 180.	Arriaza 56.	Beranger 56.
Aisópos 72.	Auber 224.	Bernatowicz 155.
Aksakov 155.	Auerbach 152.	Bezsonov 60.
Alanus z Rysselu 77.	Augier 207.	Bhavabhuti 174.
Alarcon 203.	Augusta 8.	Bibbiena 200.
Alexis 152, 195.	B abrios 73.	Bíd paj 71.
Alkaios 47.	Bacmeister 22.	Bión 85.
Alkifrón 144.	Bačkora 153.	Blahoslav 8, 15, 22.
Alkmán 48.	Baggesen 135.	Blodek 224.
Ambrož 7.	Baliński 64.	Blumauer 136.
Anakreón 10, 47.	Balzac 149.	Boccaccio 146.
Anaxandridés 195.	Baratynskij 60.	Bodmer 134.
Ancelot 149.	Baron 206.	Boguslawski 219.
Andersen 64.	Bartoš 11.	Boholomec 219.
Antifanés 195.	Basselin 56.	Boileau 57, 135.
Apollinarius 197.	Batjuškov 60.	Bolland 69.
Apollodoros 195.	Bauernfeld 215.	Boner 74.
Apulėjus 145.	Baumann 136.	Boursault 206.
Arbes 195.	Beaumarchais 206.	Bozděch 217.
Aretino 200.	Beaumont 212.	Bradáč 8.
Argensola 201.	Beccari 200.	Brandt 24.
Archilochos z Paru 46.	Beethoven 224.	Bremerová 150.