

# O b s a h.

---

## P r v n í k n í h a.

I. Kapitola.	O zvuku a tonu . . . . .	Str. 1.
II.	O hudební mluva . . . . .	5.
III.	O mocn v vnikování hudby . . . . .	12.
IV.	O vžitku hudby . . . . .	15.

## D r u h á k n í h a.

I. Kapitola.	O praktické hudbě . . . . .	17.
II.	O tonním hřebětku . . . . .	21.
III.	O kljích . . . . .	22.
IV.	O notách . . . . .	25.
	První rozdělení. O položení not . . . . .	—
	Druhé rozdělení. O figure nebo podobě not . . . . .	27.
V.	O změnitelkách . . . . .	28.
VI.	O míře, času a taktu . . . . .	30.
VII.	O zámlkách . . . . .	36.
VIII.	O hudebních punktjích . . . . .	37.
IX.	O tonech . . . . .	38.
X.	O intervalech . . . . .	43.
XI.	O tonních způsobích . . . . .	49.
XII.	O observacích . . . . .	58.
	První rozdělení. O observacích, tempa se tklagjích . . . . .	—
	Druhé rozdělení. O observacích, genž se tklagi hudebních tábů . . . . .	62.
	Třetí rozdělení. O observacích, genž se tklagi hlasu . . . . .	63.
XIII.	O manhrách neb slusnostech w hudbě . . . . .	67.

## T ř e t í k n í h a

obsahuje Lexikon čili slovař funstovních a vyjých slov, kteráž se w hudbě nalezají a vžívají, a kteráž se w této knize vysvětlují . . . . .