

OBSAH.

Oddíl I. Literatura. Slovesnost.

	Strana
I. Poesie	3
A. Básnictví epické	5
1. Báje	6
2. Báje zvířecí	7
3. Pohádka	7
4. Pověst	9
5. Legenda	9
6. Zpěvy bohatýrské	12
7. Romance a balada	13
8. Báseň historická	14
9. Idyla	15
10. Povídka básnická	16
11. Epos	17
a) Epos klasický	18
b) Epos romantický	20
c) Epos moderní	23
12. Povídka prosaická a novela	24
13. Román	25
B. Básnictví lyrické	29
1. Lyrika lidová	29
2. Lyrika umělá	31
3. Lyrika hymnická	33
4. Lyrika elegická	34
C. Básnictví dramatické	35
D. Básnictví tendenční čili poučné	41
1. Didaktická epika	41
2. Didaktická lyrika	44
3. Básnictví humoristicko-satirické	47
4. Přísloví a pořekadla	48

	Strana
II. Prósa	49
A. Základní tvary prosaické	50
1. Prósa vyprávěcí	50
2. Prósa popisná a líčící	51
3. Prósa rozpravná	53
4. Prósa rozjímavá	55
B. Prósa ve zvláštních formách projádření	55
1. Rozhovor	56
2. Řeč	56
3. List	57
C. Prósa jednací	58

Oddíl II. Ze stilistiky.

A. O básnickém výrazu skladby	60
1. Figury	60
2. Příklad a podobenství	67
3. Tropy	69
B. Některé jiné poznámky	72

Oddíl III. Z české prosodie a metricky.

Řeč vázaná	75
1. Verš přízvukný	75
2. Verš časoměrný	79
3. Strofy	81

Oddíl IV. Stručné poznámky o spisovatelích.

A. Spisovatelé čeští	86
B. Spisovatelé němečtí, zejména rakouští	102
C. Spisovatelé cizí	104

