

# O B S A H.

Strana.

Úvod . . . . .	5
Rozvrh literatury české . . . . .	6

## Doba stará.

### A. Básnictví.

a) Básnictví původní . . . . .	7
1. Rukopis Zelenohorský . . . . .	7
2. Rukopis Kralodvorský . . . . .	9
Úvaha o národní poesii staročeské . . . . .	11
b) Básnictví dle vzorů cizích . . . . .	18
α) Básnictví světské . . . . .	18
β) Básnictví duchovní . . . . .	24

### B. Prosa.

1. Literatura náboženská . . . . .	26
2. Literatura vzdělávací . . . . .	28
3. Literatura dějepisná . . . . .	32
4. Literatura právnická . . . . .	34
Počátky českého slovníkářství . . . . .	35

## Doba střední.

Povaha její . . . . .	36
-----------------------	----

### A. Básnictví.

a) Básnictví světské . . . . .	42
b) Básnictví duchovní . . . . .	46

### B. Prosa.

1. Literatura náboženská . . . . .	51
2. Právnictví . . . . .	56
3. Dějepisectví . . . . .	59
4. Zeměpis a cestopis . . . . .	73
5. Humanismus a mluvnictví . . . . .	75
6. Mathematika a přírodnictví . . . . .	78
7. Literatura paedagogicko-didaktická . . . . .	80

Úvaha o Komenském . . . . .	87
-----------------------------	----

Literatura jezuitská . . . . .	89
--------------------------------	----

Závěrečná úvaha . . . . .	90
---------------------------	----

**Doba nová.**

O vzkříšení řeči a literatury české . . . . .	94
Josef Dobrovský . . . . .	95
Josef Jungmann . . . . .	100
<i>A. Poesie.</i>	
Škola přípravní či Puchmajerova . . . . .	98, 99 a 104
Škola národní . . . . .	104
Nejnovější škola básnická . . . . .	126
<i>B. Prosa.</i>	
Přehledná úvaha . . . . .	146
1. Dějepis a zeměpis . . . . .	149
2. Historie literatury . . . . .	165
3. Jazykověda . . . . .	171
4. Právnictví . . . . .	178
5. Theologie . . . . .	181
6. Filosofie . . . . .	183
7. Mathematika . . . . .	185
8. Přírodověda . . . . .	186
9. Literatura technická . . . . .	193
10. Literatura paedagogicko-didaktická . . . . .	194
11. Literatura prostonárodní a encyklopaedická . . . . .	195
Závěrečná úvaha . . . . .	196
Rejstřík . . . . .	197
Opravy a dodatky . . . . .	205