

OBSAH

I. Úvodní projevy

<i>Vlastimil Rampula</i>	5
<i>Antonín Hyrák</i>	7
<i>Jaromír Tomeček</i>	9

II. Hlavní referáty

<i>Milan Kopecký</i> , K historii starší literatury	13
<i>Dušan Jerábek</i> , Česká literatura na Moravě ve čtyřicátých a padesátých letech 19. století	25
<i>Pavel Pešta</i> , Zápas literatury na Moravě o včlenění do celonárodní kultury	33
<i>Milan Blahynka</i> , Ke studiu literární jižní Moravy 1918—1938	49
<i>Štěpán Vlašín</i> , Obraz poúnorových změn jihomoravské vesnice v české próze	59
<i>Naděžda Siegllová</i> , Přínos jižní Moravy české literatuře pro mládež	81

III. Koreferáty

<i>Jan Skutil</i> , Slovanská a latinská literatura jižní Moravy 9. století	97
<i>Liljana Graševová-Saramandovová</i> , K jednomu společnému motivu ve středověkých literaturách jižních, západních a východních Slovanů	105
<i>Stanislav Klys</i> , Nejstarší literární památky na území Velkopolska	111
<i>Viktor Viktora</i> , K problematice humanistické literatury na jižní Moravě	117
<i>Wiesław Wydra</i> , Z dějin českopolských literárních vztahů	121
<i>Stanislav Zajíček</i> , Komenského „Labyrint světa a ráj srdce“ na českém jevišti	127
<i>Jiří L. Bílý</i> , František Ignác Sinapius — vydavatel Práv městských na Moravě	133
<i>Miloš Kouřil</i> , Neznámý historik P. Mauritius Kanicensis v Přerově	139
<i>Zdeněk Zapletal</i> , František Bartoš — iniciátor dětské literatury	145
<i>Květoslava Haubertová</i> , Gabriela Preissová a Lažanští	151
<i>Vojtěch Cekota</i> , Působení tišnovského rodáka J. F. Karase v Přerově	157
<i>Ivan Starha</i> , František Nosek (1840—1924)	163
<i>Bohumil Marčák</i> , Tři literárněhistorické soupisy Bedřicha Beneše Buchlovana	169

<i>Jaroslav Kuřna</i> , K charakteristice moravské historiografie v letech 1800—1918	175
<i>Antonín Roubic</i> , Miloslav Trapl a jižní Morava	183
<i>Jiřina Holinková</i> , Jižní Morava v díle Ladislava Hosáka	189
<i>Jindřich Obršlík</i> , Jihomoravské hrady a zámky v literatuře, slovesnosti a archívních pramenech	195
<i>Karel Schelle</i> , Morava v zrcadle právně historické literatury	201
<i>Dagmar Kroneová</i> , Několik poznámek k problematice cestopisu jako historického pramene	211
<i>Jiří Hájek</i> , Tradice literárních časopisů XX. století na Moravě	215
<i>Lea Přerostová</i> , Literární místopisy — jedna z forem propagace regionální literatury ve veřejných knihovnách Jihomoravského kraje	223
<i>Vlasta Růžičková</i> , Z historie českých čtenářských spolků a knihoven na okrese Břeclav	229
<i>Pavel Mates</i> , Z historie Českého čtenářského spolku Brna 1861—1951	235
<i>František Čapka</i> , K činnosti brněnské Typografické besedy Veleslavin	243
<i>Milan Coupek</i> , Materiály k Lidovým novinám v písemné pozůstalosti Ferdinanda Volka	251
<i>Emil Korđiovský</i> , Bibliofilské tisky Chlandovy tiskárny v Břeclavi	257
<i>Jaromír Kubíček</i> , Záměr vybudování památníku literatury na Moravě	269
<i>Jiří Urbanec</i> , Literární archiválie Památníku Petra Bezruče jako dokumentace k literární historii jižní Moravy	275
<i>Věra Linhartová</i> , K problematice regionální literatury	279
<i>Sylva Bartůšková</i> , Ekologické motivy v díle Jaromíra Tomečka	283
<i>Zdeněk Drahoš</i> , Několik poznámek k poezii Ludvíka Kundery	287
<i>Libuše Urbánková</i> — <i>Ivo Martinec</i> , Rajmund Habřina	293
<i>Blahoslav Dokoupil</i> , Mýtus a skutečnost v tvorbě Ludmily Klukanové	299
<i>Drahomíra Vlašínová</i> , Prostředí města Mikulova v současné próze	305
<i>Jan Kux</i> , Bojová činnost I. československé partyzánské brigády Jana Žižky na Moravě a její odraz v literatuře	309
<i>Václav Babička</i> , Soupis dokumentů k životu a dílu německých spisovatelů Čech a Moravy v letech 1848—1945	315
<i>Marie Uhlířová</i> , K otázkám německé literatury na Moravě	323
<i>Ludvík Václavek</i> , K německým spisovatelům z jižní Moravy	329
<i>Otto Zwettler</i> , Kritika sociálních poměrů na jihomoravské a dolnorakouské vesnici v díle Marie von Ebner-Eschenbachové	335
<i>Anna Hamerníková</i> , Písemná pozůstalost Marie Ebner-Eschenbachové ve Státním oblastním archívu v Brně	343
 IV. Závěrečný projev	
<i>Vlastimil Rampala</i>	351