

Obsah

DINO BUZZATI

Mistr Posledního soudu - - - - - 5

MIA CINOTTIOVÁ

Hieronymus Bosch v zrcadle kritiky - - - - - 9

Barva v Boschově umění - - - - - 15

Seznam barevných příloh - - - - - 16

Rozbor Boschova malířského díla - - - - - 81

Základní bibliografie - - - - - 82

Údaje o člověku a umělci - - - - - 83

Katalog děl - - - - - 86

Rejstříky - - - - - 117

Klíč k symbolům uváděným v katalogu viz str. 82.

Hieronimus bosch

SOUBORNÉ MALÍŘSKÉ DÍLO

DINO BUZZATI,

MIA CINOTTIOVÁ

Z italského vydání L'opera completa di Bosch (Rizzoli Editore, Milano 1968) přeložil Zdeněk Frýbort. Filmy k obrazové části poskytl nakladatelství Rizzoli. Graficky upravil Václav Rein. Vydal Odeon, nakladatelství krásné literatury a umění, jako svou 909. publikaci v redakci výtvarného umění. Praha 1992. Odpovědní redaktori Marie Zábranová a Jiří Špaček. Výtvarná redaktorka Hana Blažejová. Vytiskla Grafia Zlín. 27,62 AA (text 10,78 AA, ilustrace 16,84 AA) 27,91 VA. Vydání první. 01-521-92. 09/15

113. svazek edice Světové umění

Fotografie poskytl:

Barevné přílohy: Dominguez Ramos, Madrid; Emmer, Milán; Francisco Marques (Museu Nacional de Arte Antiga), Lisabon; Foto Ritter, Vídeň; Musée des Beaux-Arts, Gent; Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam; National Gallery, Londýn; Photographie Giraudon, Paříž; Réunion Musées Nationaux, Versailles; Scala, Florencie. Černobílé reprodukcce: Albertina, Akademie der bildenden Künste, Vídeň; Alte Pinakothek, Mnichov; Amherst College, Amherst; Archivio Rizzoli, Milán; Art Museum - Princeton University, Princeton; Ashmolean Museum, Oxford; Clowes Fund Collection, Indianapolis; Dominguez Ramos, Madrid; Echte Foto, 's

Hertenbosch; Francisco Marques (Museu Nacional de Arte Antiga), Lisabon; Institut Royal du Patrimoine Artistique, Brusel; Karl H. Paulmann, Berlín; Kunsthistorisches Museum, Vídeň; Metropolitan Museum, New York; Musée des Beaux-Arts, Gent; Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam; Museum of Fine Arts (fondy Richardson, Edwards a Wardner), Boston; National Gallery, Londýn; Oskar Reinhart, Winterthur; Palazzo Ducale, Benátky; Staatliche Museen, Berlín; Städtisches Kunstinstitut, Frankfurt; Statens Museum for Kunst, Kodaň, Thyssen-Bornemisza, Castagnola-Lugano; Walter Steinkopf, Berlín.

