

Obsah

Časová tabulka	v předšedce	
Poděkování, prameny		8
Vysvětlivky k užívání knihy		8

Sakrální architektura

Řecká antika

Úvod	10–12
Tvarosloví	13–17
Dórský chrám	18
Iónský chrám	19
Korintský chrám	20
Tholos	20
□ Velké Řecko	21
□ Řecko a Iónie	22–23

Helénismus

Úvod	24
Typy budov, stavební prvky, komplexní stavba a stavební komplex	24
Helénistické město	25
Divadlo	26
Kulturní místo, velký chrám	26
Patrová stavba	26
Oltář	27
Náhrobek	27
Kulturní stavba pro obřady mystérií	27
□ Města založená v helénistickém období a helénizovaná města	28–29
vedlejší mapa: Malá Asie	

Římská antika

Úvod	30–31
Tvarosloví	31–32
Obdélný chrám	33
Kruhový chrám	34
Pohřební stavby	35
Řecká a římské divadlo, amfiteátr	36
□ Antický Řím	37

Rané křesťanství a byzantská architektura

Úvod	38–40
Tvarosloví	40–41
Vývoj raně křesťanské baziliky	42–43
Ravenna	44
Velké centrální stavby	45
Malé centrální stavby	46
Kupolová bazilika	47
Kupolový chrám na křížovém půdorysu	47
Rozšíření byzantského kupolového chrámu:	
Řecko, Sýrie a severní Afrika	48–49
Arménie a Gruzie	50
Rusko	51
□ Raně křesťanský a byzantský svět	52–53

Předkarolínská architektura

Úvod	54–55
------	-------

Merovejská sakrální architektura	56
Ostrogótská a vizigótská sakrální architektura	57
Saská sakrální architektura v Anglii	58–59
□ Předkarolínské velké stavby	60–61

Karolínská architektura

Úvod	62–63
Tvarosloví	64
Hlavní typy podélných staveb	65–67
Kláster, bazilika	68
Centrální stavby	69
Půlkruhová krypta s confesiem	70
Stolová krypta, halová krypta	70
Westwerk	71
□ Karolínské velké stavby	72–73

Architektura Ottonů a Kapetovců

Úvod	74–76
Tvarosloví	76–77
Podélné stavby	78–79
Centrální stavby	80
□ Velké ottonské stavby	81

Islám ve Španělsku

Úvod	82–84
Tvarosloví	85–86
Vzájemné vztahy	87
Mozarabský styl	87
Mudéjarský styl	87
Córdoba	88
□ Islám a mudéjarský styl ve Španělsku a Portugalsku	89

Románský sloh

Úvod	90–94
Tvarosloví	95–101
Císařské dómy	102
Rýnské kostely s trojlístovou dispozicí	102
□ Císařské dómy a rýnské kostely s trojlístovou dispozicí	103
Oblasti na východ od Rýna:	
Vestfálsko	104
Dolní Sasko	104
Východní Franky, střední Německo	104
Severní Německo	105
Rakousko	105
Maďarsko	105
□ Románské stavby ve střední a východní Evropě	106–107
vedlejší mapa: Vestfálsko	
Hirsaušská reforma	108
□ Kláštery hirsaušské reformy	109
Od Porýní až po oblast Loiry	108–111
Dolní Porýní a oblast kolem řeky Maas	110–111
Oblast kolem řeky Šeldy	111
Alsasko	111
Pánev řeky Seiny	111
Normandie a Bretaň	112
□ Těžiště jednotlivých typů románské sakrální architektury ve Francii a v Porýní	113

□ Románské stavby mezi Rýnem a Bretání	114–115
Cluny a Burgundsko	116
□ Románské stavby v Burgundsku a v přilehlých oblastech	117
Akvitánie	118
Poitou, Saintonge	119
□ Románské stavby v Akvitánii	120
Auvergne	121
□ Románské stavby v oblasti Auvergne	121
Provence	122
□ Románské stavby ve francouzských Alpách, v Provenci a na Korsice	123
Jihozápadní Francie	124
□ Románské stavby v jihozápadní Francii	125
Roussillon a Katalánie	126
□ Románské stavby v Roussillonu a v Katalánii	127
Severozápadní Španělsko	128
□ Vizigótské, mozarabské a románské stavby ve Španělsku a Portugalsku	129
Anglicko-normanská architektura	130
□ Románské stavby ve Velké Británii a v Irsku	131
Severní Itálie	132
□ Románské stavby v severní Itálii	133
Střední Itálie:	
Protorenasance v Toskánsku	134
Marche a Abruzzi	134
Řím	134
□ Románské stavby ve střední Itálii	135
Jižní Itálie:	
Apulie	136
Sicílie, Kampánie	136
Kalábrie	136
□ Románské stavby v jižní Itálii	137
Severní a východní Evropa	138
Norské sloupkové kostely	138–139
□ Románské stavby ve Skandinávii	139
Cisterciácká architektura	140
□ Cisterciácká opatství a jejich odnože	141
Centrální stavby	142
Opevněný kostel	143
Architektura přechodného období	
Francie	144
Itálie	144
Německo	145
Anglie	145

Gotika

Úvod	146–152
□ Francouzské a belgické katedrály	153
Tvarosloví	154–167
Raná gotika	
Francie	168
Německo	168
Španělsko, Itálie	169

Vrcholná gotika		Vývoj římského kostela		□ Falce z předkarolinské a karolinské doby 295	
Francie	170	s vtaženými pilíři	250	Hrad a palác:	
Německo	170	Španělsko	251	Formy	296–297
Španělsko, Itálie	171	Portugalsko	251	Typy hradů	
Pozdní gotika		Vorarberské stavební schéma	252	podle tvaru půdorysu	298
Francie	172	Jednolodní kostel německého		Hlavní části hradu	298–306
Německo	172	pozdního baroka	253	Schéma středověkého hradu	298
Španělsko, Itálie	173	Jihoněmecké rokoko	253	Okrázný val, motta, hrad kruhového půdorysu	299
Halové kostely německé partikulární gotiky		Centrální stavby:		Keep, donjon	300
Cihlové stavby	174	Itálie	254–255	Hrad na čtyřúhelném půdorysu, osmiúhelný objekt z doby štaufské dynastie	301
Kostely žebřavých řádů	176	Německo, Morava, Švýcarsko	255	Pravidelné a nepravidelné hradní stavby	302–303
□ Františkánské kláštery v Evropě	177	Splynutí centrální a podélné stavby:		Městský hrad, ganerbenký hrad	304
Belgie, Nizozemsko	178	Přístavba vedlejších prostor	256–258	Řádový hrad	301, 302, 305
Skandinávie:		Rostoucí význam centrály integrované do podélné stavby	257–259	Nepravidelné půdorysy hradů a paláců	306
Dánsko, Norsko	179	Podélná stavba jako řazení centrálních prostor	257, 259–260	Benátské paláce z období gotiky a renesance	307
Finsko, Švédsko	179	Centralizování podélné stavby	260–261		
Katalánská partikulární gotika	180	Sjednocení prostoru	260		
Platereský styl	180	Podélná stavba s guariniovskou klenbou	260–261		
Portugalsko	181	Palladianismus a baroko v Anglii			
□ Gotika ve Španělsku a Portugalsku	182		262–263		
□ Gotika v Itálii	183	Klasicismus, historismus, eklekticismus			
Východní Evropa:		Úvod	264–268	Renesance	
Čechy, Polsko	184	Klasicismus		Itálie:	
Uhry, Rumunsko	184	Itálie	269	Paláce	308–309
Centrální stavby		Rusko	269	Vila a zámek	310
□ Gotika ve střední a východní Evropě	186–187	Polsko	269	Francie	
vedlejší mapy:		Francie	270	□ Zámky v oblasti Loiry	313
Vestfálské halové kostely		Anglie	271	Španělsko	314
Moldavské kláštery		Dánsko	271	Německo	314–315
		Německo	271		
Gotika v Anglii		Od klasicismu k eklektismu	272	Baroko, klasicismus a historismus	
Úvod	188–192	Neogotika	272–273	Italické baroko	316–317
Tvarosloví	193–204	Novorománský sloh		Francouzská klasika:	
□ Středověké katedrály ve Velké Británii	205	„rundbogenstil“	273	Ludvík XIII.	318
Early english style	206	Neorenesance, neobaroko	273	Ludvík XIV.	318–320
Decorated style	207			Regentství, Ludvík XV. (rokoko)	321
Perpendicular style	208–209			Od Ludvíka XV. k Ludvíku XVI.	322–323
Tudor style	209			Direktorium	324
□ Decorated style	210	Secese a moderna		Empír	324
□ Perpendicular style	211	Úvod	274–279	□ Klasika ve Francii	325
		Tvarosloví	280–281	Baroko v Německu	
		Secese	282	a Rakousku	325–327
		Moderna	283–285	Klasicismus a historismus v Německu	327–328
				Baroko a klasicismus v Rusku	329
Renesance a manýrismus					
Úvod	212–217			Hrad a palác v Anglii	
Tvarosloví	218–225	Hrad a palác		Normánská a gotická architektura	329–330
Centrální stavby v Itálii	226–227	Úvod	286–290	Alžbětinský a jakubský sloh	330–331
Podélné stavby v Itálii	228–230	Řecko		Palladianismus	331–332
Průčelí	229	Palác a hrad	291	Nizozemský palladianismus	332
Řešení kostela Il Gesù	230	Krétá	291	Neopalladianismus, georgiánský a adamovský sloh	333–334
Podélné stavby ve Španělsku	230	Troja	291	Klasicismus a historismus	335
Podélné stavby v Portugalsku	231	Mykénské hrady	291	□ Anglické hrady	335
Podélné stavby v Německu	231–233	Atény	291		
Podélné stavby ve Francii	233				
Podélné stavby v Nizozemsku	233	Řím			
□ Renesance ve střední a východní Evropě	234	Vila a palác	292		
□ Renesance v Itálii	235	Vojenský kastel	293		
		Císařský palác	293		
Baroko				Měšťanské a veřejné budovy	
Úvod	236–241	Středověk		Úvod	336–341
Tvarosloví	242–248	Falce	294	Postmoderna	341
□ Jihoněmecké baroko	249				
Podélná stavba:					
Schéma kostela Il Gesù	250				

