

obsah

úvod / 7

I

k obecné teorii verše / 13

kvantitativní metody při rozboru verše a hranice jejich  
užití / 31

příznakové jazykové projevy a verš / 41

II

o charakter českého trocheje a jambu / 63

o charakter českého daktylu / 79

počátky moderního verše tónického / 97

k problematice navazování na starší veršové formy / 111

významová hodnota daktylu v českém volném verši  
devadesátých let / 123

od verše akademického k verši volnému / 133

III

tři úvahy o srovnávacím studiu verše / 145

k metodice výzkumu vzájemných vztahů v oblasti  
verše / 155

k otázce divergentního vývoje veršových forem / 167

přílohy / 185

poznámky / 187

seznam citované literatury / 199

bibliografická poznámka / 207

résumé (anglicky a francouzsky) / 209

rejstřík jmenný a věcný / 217