

Obsah

1. Úvodem	9
2. Vstupní materiály	11
2.1 Onomastika v Encyklopedickém slovníku češtiny	12
2.2 Základní české onomastické práce	13
2.3 Úsek onomastiky Ústavu pro jazyk český AV ČR	15
2.4 Onomastická komise Akademie věd České republiky	16
2.5 Od Zpravodaje Místopisné komise k Acta onomastica	17
2.6 Onomastické konference a semináře v České republice	17
2.7 Opera studiosorum Reginaegradensis. Onomastica	19
2.8 Knappová, M. – Harvalík, M. – Šrámek, R.: Tschechische Namenforschung in den Jahren 1993 – 1999	22
3. Seminární materiály	32
3.1 Syllaby jednotlivých onomastických seminářů	32
3.1.1 Onomastika 1 – SŠ – ANTRONOMASTIKA	32
3.1.2 Onomastika 2 – SŠ – LITERÁRNÍ ONOMASTIKA	33
3.1.3 Onomastika 3 – ZS2 - LITERÁRNÍ ONOMASTIKA	33
3.1.4 Onomastika 4 – PGS	34
3.2 Co je také potřebné vědět	35
3.2.1 Některé důležité pojmy	35
3.2.2 Jak lze postupovat při zpracování (antrop)onomastického materiálu	37
3.2.3 Analýza vlastních jmen v literárním textu	38
3.2.4 Poznámky ke zpracování diplomových/ročníkových prací ...	38
3.2.5 Návrh pro zpracování seminární práce z antroponomastiky ..	40
3.2.6 ČSN ISO 690 Bibliografické citace	41
3.3 Přehledy	42
3.3.1 Klasifikace vlastních jmen	42
3.3.2 Vývoj antroponymického systému v české společnosti	43
a) podle Šmilauera	43
b) podle autorova návrhu	43
3.3.3 Funkce vlastních jmen v textu	44
3.3.4 Druhy textů vhodných pro literárně onomastická šetření	44

3.4 Schémata	45
3.4.1 Zkoumání vlastních jmen zaměřené na výskyt propriálního výrazu	45
3.4.2 Zkoumání vlastních jmen zaměřené na propriální výraz	45
3.4.3 Zkoumání vlastních jmen zaměřené na uplatnění propriálního výrazu	46
3.4.4 Klasifikace přezdívek	46
3.4.5 Druhy antroponym a jejich vztahy	47
4. Pracovní materiály pro seminární praktika	48
4.1 Antroponyma	49
První intermezzo	49
4.1.1 Nejfrekventovanější česká antroponyma	49
4.1.1.1 Rodná jména	49
4.1.1.1.1 Mužská jména	49
4.1.1.1.2 Ženská jména	51
4.1.1.2 Příjmení	52
Druhé intermezzo	52
4.1.2 Jména a příjmení žáků SSOŠŽ Přerov	53
4.1.3 Seznam tkalců z pozůstalostních inventářů z let 1714-1848	56
4.1.4 Soupis jmen nekatolíků vystěhovaných z Opočenska v r. 1742	57
4.1.5 Rodná jména v rodě Matěje Dubenského	58
4.1.6 Rodná jména ve šlechtickém rodě Žerotínů	60
4.1.7 Standardizovaná rodná jména a jejich hypokoristické podoby	62
4.1.8 Ukázka slovníkového zpracování hypokoristické matérie 64	
4.1.9 Tovaryšská jména	65
4.1.10 Přezdívky	66
4.2 Toponyma	67
4.2.1 Anoikonyma z katastru Nového Hradce Králové	67
4.2.2 Anoikonyma z katastru obce Běleč nad Orlicí	69
4.2.3 Anoikonyma z katastru farnosti Mysločovice	71
4.2.4 Vybraná východočeská hydronyma	74
Třetí intermezzo	76
4.2.5 Seznam jmen současných královéhradeckých ulic	76

4.3 Chrématonyma	82
4.3.1 Názvy deníků vydavatelství Vltava–Labe-Press	82
4.3.2 Seznam vysokých škol v České republice	83
4.3.3 Názvy politických stran a hnutí	85
4.3.4 Přehled soukromých rádií	88
4.3.5 Názvy hudebních skupin ze soutěže Český slavík '96....	89
4.3.6 Názvy rozhlasových pořadů stanice Vltava –rozhlas 3 ...	90
4.3.7 Názvy českých ochotnických divadelních souborů	92
4.3.8 Názvy přehlídek a soutěží českého ochotnického divadla	94
4.3.9 Názvy účastníků IX. Mezinárodního festivalu „Divadlo evropských národů“	94
4.3.10 Názvy hydro a masážních systémů – Relax linie	95
4.3.11 Názvy van a masážních panelů	96
4.3.12 Seznam označení sprchových koutů a koupelňových van .	97
Čtvrté intermezzo	98
4.3.13 Názvy obrazů Luboše Bucka	98
4.4 Onyma v literárních textech	99
4.4.1 Ideonyma v knize Truhlička malovaná od Marie Kubátové	100
4.4.2 Ideonyma v Čapkově knize Devatero pohádek.....	101
4.4.3 Vlastní jména ve Skácelových Uspávankách	102
4.4.4 Vlastní jména ve vojenských písních o bitvě u Hradce Králové v r. 1866	103
4.4.5 Vlastní jména vodníků v moderních českých pohádkách ..	104
4.4.6 Vlastní jména osob v knize Jana Buchara „Co se šustlo taky jinde“	106
4.4.7 Vlastní jména v knize Eduarda Štorcha „Minehava“	108
4.4.8 Vlastní jména v knize S. Hrnčíře „Případ skončil v pátek“	108
4.4.9 Putující jména v pohádkových příbězích Václava Čtvrťka	110
4.4.10 Antroponyma v knize „Slovácko sa nesúdí“ Zdeňka Galušky	112
4.4.11 Fiktonyma	114

Nepopíráme, že jsme při sestavování masivníové sbírky vycházeli především ze svých zkušeností s vedením onomastických seminářů na Pedagogické fakultě Univerzity Hradec Králové, totiž z vlastní orientace na antroponomastiku a literární onomastiku. Jímž je také v tomto skriptu věnován největší prostor. Právě seminární práce má pak přivodit k sdělení