

OBSAH

hlava první OD HABSBUŘSKÉHO HEGEMONISMU K EVROPSKÉ ROVNOVÁZE SIL

→	I.	TŘICETILETÁ VÁLKA	
	I/1	<i>Kořeny konfliktu</i>	11
	I/2	<i>Česko falcká a dánská válka</i>	12
	I/3	<i>Válka švédská</i>	14
	I/4	<i>Válka švédsko francouzská a vestfálský mír</i>	15
	I/5	<i>Následky konfliktu</i>	18
	II.	BAROKNÍ KULTURA	
	II/1	<i>Vznik a obsah pojmu baroko</i>	19
	II/2	<i>Výtvarné umění</i>	20
	II/3	<i>Literatura, divadlo, hudba</i>	25
	II/4	<i>Francouzské a nizozemské baroko</i>	28
	II/5	<i>Vztah víry a vědy v baroku</i>	30
	III.	MOCENSKÝ VZESTUP ZÁPADOEVRPSKÝCH STÁTŮ	
	III/1	<i>Spojené nizozemské provincie</i>	33
	III/2	<i>Anglie za prvních Stuartovců</i>	34
	III/3	<i>Občanská válka a puritánská revoluce</i>	36
	III/4	<i>„Slavná“ revoluce</i>	37 X
	III/5	<i>Dvorský absolutismus ve Francii</i>	38
	III/6	<i>Hegemonismus Ludvíka XIV.</i>	40
	IV.	ODVRÁCENÍ OSMANSKÉ EXPANZE	
	IV/1	<i>Definitivní zastavení tureckých výbojů</i>	43
	IV/2	<i>„Barokní velmoc“ rakouských Habsburků</i>	44
→	V.	ZÁPAS O POBALTÍ A UKRAJINU	
	V/1	<i>Polsko-litevská unie v 17. století</i>	46
	V/2	<i>Švédsko na vrcholu moci</i>	47
	V/3	<i>Rusko za prvních Romanovců</i>	48
	V/4	<i>Druhá severská válka</i>	50
	V/5	<i>Reformní politika Petra I.</i>	51

hlava druhá

BOJ O SUVERÉNNÍ POSTAVENÍ NA SVĚTOVÝCH MOŘÍCH

→	I. O DĚDICTVÍ HABSBURSKÉ	
	I/1 <i>Válka o dědictví španělských Habsburků</i>	52
	I/2 <i>Pragmatická sankce</i>	53
	I/3 <i>Úpadek „barokní velmoci“</i>	55
	I/4 <i>Válka o dědictví rakouských Habsburků</i>	57
	II. POZNÁVÁNÍ A OSIDLOVÁNÍ MIMOEVROPSKÝCH OBLASTÍ V 17. A 18. STOLETÍ	
	II/1 <i>Vrchol první vlny koloniální expanze</i>	60
	II/2 <i>Cesty ve znamení kříže</i>	62
	II/3 <i>Zápas o Indii a osvícenská znalost světa</i>	64
	III. KULTURA 18. STOLETÍ	
	III/1 <i>Rokoko</i>	66
	III/2 <i>Klasicismus</i>	68
	III/3 <i>Anglické umění</i>	69
	III/4 <i>Evropská hudba</i>	71
	III/5 <i>Osvícenství</i>	71
	IV. POČÁTKY EVROPSKÉ PENTARCHIE A VZNIK USA	
	IV/1 <i>Britsko-francouzský zápas o světové prvenství</i>	75
	IV/2 <i>Soupeření Hohenzollernů s Habsburky</i>	76
	IV/3 <i>Zahraniční politika císaře Josefa II.</i>	78
→	IV/4 <i>Územní expanze Ruska ve druhé půli 18. století</i>	80
	IV/5 <i>Boj britských kolonií v Severní Americe za nezávislost</i> ..	82
	IV/6 <i>Mezinárodní uznání Spojených států amerických</i>	83

hlava třetí

VZNIK OBČANSKÉ SPOLEČNOSTI

	I. REFORMA A REVOLUCE	
	I/1 <i>Osvícenské pojetí státu</i>	85
	I/2 <i>Osvícenský absolutismus</i>	86
	I/3 <i>Neúspěch reformem ve Francii</i>	90
→	I/4 <i>Francouzská revoluce</i>	91
	II. NAPOLEONSKÝ HEGEMONISMUS A OBNOVENÍ PENTARCHIE	
	II/1 <i>Vzestup Napoleona Bonaparta</i>	93
	II/2 <i>První francouzské císařství</i>	96

→	II/3	<i>Evropa po vídeňském kongresu</i>	97
	II/4	<i>Krise Svaté aliance</i>	100
	III.	POČÁTKY A VÍTĚZSTVÍ ROMANTISMU	
	III/1	<i>Duchovní zdroje romantismu</i>	101
	III/2	<i>Filosofie a literatura epochy vrcholného romantismu</i>	106
	III/3	<i>Romantická hudba</i>	108
	IV.	PRŮMYSLOVÁ REVOLUCE	
	IV/1	<i>Kořeny průmyslové revoluce</i>	110
	IV/2	<i>Nerovnoměrnost industrializace</i>	112
	IV/3	<i>Konec světa „malých struktur“</i>	114
	IV/4	<i>Sociální darwinismus</i>	117
	V.	KRIZE EVROPSKÉ PENTARCHIE A OBČANSKÁ VÁLKA V USA	
	V/1	<i>„Jaro národů“</i>	118
←	V/2	<i>Revoluce 1848–1849</i>	120
	V/3	<i>Rozpad Svaté aliance a vznik nových mocností</i>	122
	V/4	<i>Občanská válka v USA</i>	126

hlava čtvrtá

CIVILIZACE VOLNÉ SOUTĚŽE

	I.	KULTURA DRUHÉ POLOVINY 19. STOLETÍ	
	I/1	<i>Výtvarné umění</i>	129
	I/2	<i>Rozklad romantismu</i>	133
	I/3	<i>Tušení osudové krize</i>	134
	II.	TECHNICKO VĚDECKÁ REVOLUCE	
	II/1	<i>Nové energetické zdroje a technologie</i>	137
	II/2	<i>Dovršení revoluce v dopravě a vojenství</i>	145
	II/3	<i>Vývoj obyvatelstva</i>	148
	III.	DĚDICTVÍ BÍLÉHO MUŽE	
	III/1	<i>Vyvrcholení světové kolonizace</i>	153
	III/2	<i>Tradiční koloniální mocnosti</i>	154
	III/3	<i>Nové koloniální mocnosti</i>	159
	III/4	<i>Velmocí v úpadku</i>	164
	IV.	VNITŘNÍ VÝVOJ VELMOCÍ	
	IV/1	<i>Epocha liberalismu</i>	166
	IV/2	<i>Tradiční demokracie</i>	167
	IV/3	<i>Mezi konzervatismem a liberalismem</i>	170
	IV/4	<i>Zachování tradičního systému</i>	175

	V. NA CESTĚ KE SVĚTOVÉ VÁLCE	
	V/1 <i>Evropa do berlínského kongresu</i>	178
	V/2 <i>Vznik zneprátelených koalic</i>	179
	V/3 <i>Počátky britsko-německé rivality</i>	180
→	V/4 <i>Růst válečného napětí</i>	182

hlava pátá

KRIZE EVROPSKÉ SPOLEČNOSTI

	I. PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA	
	I/1 <i>Cesta k válce</i>	184
	I/2 <i>Vojska na pochodu</i>	187
	I/3 <i>Zákopová válka</i>	189
3.	I/4 <i>Zhroucení Ruska</i>	190
	I/5 <i>Poslední válečný rok</i>	193
	I/6 <i>Neúprosný mír</i>	194
	II. POKUS O OBNOVU EVROPY	
	II/1 <i>Obnova civilizace?</i>	197
6.	II/2 <i>Vítězové a poražení</i>	200
	II/3 <i>Boj o reparače</i>	204
	II/4 <i>Idea trvalého míru</i>	205
	III. EVROPSKÁ KULTURA MEZI SVĚTOVÝMI VÁLKAMI	
	III/1 <i>Nové umělecké proudy a jejich centra</i>	208
	III/2 <i>Literatura a film</i>	210
	III/3 <i>Hudba a filosofie</i>	214
	IV. EXPANZE TOTALITNÍCH REŽIMŮ	
	IV/1 <i>Ekonomický pád</i>	216
7.	IV/2 <i>Destrukce integrační politiky</i>	220
	IV/3 <i>Evropa znovu rozdělená</i>	221
	IV/4 <i>Krize a válka</i>	222
	V. DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA	
	V/1 <i>Rozdělení Evropy mezi totalitní státy</i>	224
8.	V/2 <i>Střetnutí dvou totalitních režimů</i>	230
	V/3 <i>Globální válka</i>	233
	V/4 <i>Ztracené vítězství</i>	234

hlava šestá

EVROPA V BIPOLÁRNÍM SVĚTĚ

I. OD POSTUPIMI K HELSINKÁM (1945–1975)	
I/1	<i>Základy poválečného uspořádání</i> 237
I/2	<i>Mírové smlouvy s bývalými spojenci Německa</i> 239
I/3	<i>Počátky bipolárního rozdělení světa</i> 240
I/4	<i>Cesta ke studené válce</i> 241
I/5	<i>První zkoušky síly</i> 243
I/6	<i>Trumanova doktrína</i> 244
I/7	<i>Marshallův plán</i> 245
I/8	<i>Rada vzájemné hospodářské pomoci</i> 246
I/9	<i>Kominforma</i> 247
I/10	<i>Blokáda Berlína a vznik Spolkové republiky Německo</i> .. 248
I/11	<i>Počátky západoevropské integrace</i> 250
I/12	<i>Severoatlantická obranná aliance</i> 251
I/13	<i>Počátky diskuse o obranném příspěvku SRN a Montánní unie</i> 252
I/14	<i>Evropské obranné společenství a jeho krach</i> 254
I/15	<i>Pařížské dohody</i> 255
I/16	<i>Komunistický blok po Stalinově smrti</i> 256
I/17	<i>Berlínská krize a berlínská zeď</i> 258
I/18	<i>Prohlubování procesu západoevropské integrace</i> 259
I/19	<i>Rozhovory o omezení strategických jaderných zbraní</i> ... 261
I/20	<i>Konference o bezpečnosti a spolupráci v Evropě</i> 264
II. KONEC TOTALITARISMU V EVROPĚ (1975–1994)	
II/1	<i>Vítězství demokracie v Portugalsku a Španělsku</i> 264
II/2	<i>Thatcherismus</i> 266
II/3	<i>Pokračování rozhovorů o omezení strategických zbraní</i> . 268
II/4	<i>Dvojí rozhodnutí rady NATO</i> 269
II/5	<i>Mírové hnutí v Evropě</i> 271
II/6	<i>Glasnost' a perestrojka</i> 272
II/7	<i>Černobyl</i> 273
II/8	<i>Dohoda o likvidaci jaderných zbraní středního doletu</i> ... 274
II/9	<i>Polsko – od nezávislých odborů k výjimečnému stavu</i> .. 275
II/10	<i>Reformy v SSSR a zánik „prvního státu dělníků a rolníků“</i> 276
II/11	<i>Konec totalitních režimů ve střední a jihovýchodní Evropě; rozpad sovětského bloku</i> 278
II/12	<i>Krach komunismu v NDR a pád berlínské zdi</i> 282
II/13	<i>Sjednocení Německa</i> 283

II/14	<i>Konec studené války a zánik Varšavského paktu</i>	285
II/15	<i>Rozpad Jugoslávie</i>	287
II/16	<i>Cesty evropské integrace</i>	291
III.	VĚDA A KULTURA DVACÁTÉHO STOLETÍ NA ROZCESTÍ	
III/1	<i>Vědecko technická revoluce</i>	295
III/2	<i>Kultura po druhé světové válce</i>	301