

OBSAH

5	DOBŘÍ ŽIVOT PŘEMYSLA KOČÍHO	138	„DOKTOR VŠEVĚD“ ALIAS JUDr. PAVEL ECKSTEIN - PLUS DALŠÍ „AKTÉŘI“
11	PROLOG	140	JEDEN Z PŘÍNOSŮ NORMALIZACE
13	TROCHU VZPOMÍNEK	142	DOBRODINEC I MILOVNÍK ZPĚVU CARLO VENDER
15	NÁRODNÍ PÍSNÍČKY A „ÓPERA“	145	ZÁJEZDY - „HOSTOVAČKY“
16	SYNU, UČ SE MOUDRÝM BÝTI	153	TAK TOMU BYLO!
16	VZPOMÍNKA NA TÁTU	154	VĚDECKY NÁŠ NEJFUNDOVANĚJŠÍ POLITIK „PEPA“
19	VZPOMÍNKA NA BRATRA	157	„STÝKÁNÍ“ A „POTÝKÁNÍ“ - S JAROSLAVEM KROMBOLCEM
20	DOBŘÍ LIDÉ ŽIJÍ VŠADE	160	JAK SE Z BOHOUŠE HRDLÍČKY STAL HERR HERLITSCHKA
21	I SESTRA PATŘÍ DO RODINY	161	EDUARD HAKEN - OBR MEZI VELIKÁNY
22	MŮJ PRVNÍ PROFESOR HUDBY - JAN ŠOUPAL	164	„MALÉRY“ V ČINOHŘE
24	POPRVÉ NA PROFESIONÁLNÍCH PRKNECH	166	„TO NEZNÁTE HADIMRŠKU, DĚVČATA - TEN KDYŽ TO ROZJEDE - CO DOVEDE!“
26	BRIGÁDA „NEKULTURNÍ“ - LEČ PROSPĚŠNÁ	168	VÁCLAV HOLZKNECHT - ČLOVĚK OBZVLÁŠTĚ MIMOŘÁDNÝ
27	ZPÍVÁ PETR KAREN	169	ESTER
31	IN MEMORIAM PROFESORA RUDOLFA VAŠKA	171	PETR WEIGL - NÁŠ PETŘÍČEK
34	JEDEN Z „LHŇNĚ“ PROFESORA VAŠKA	173	DOBŘÍ ČLOVĚK JEŠTĚ ŽIJE
35	„HUSŮV SYN“ NA PAŘÍŽSKÉ SORBONĚ	174	MÁŠA ŠIKLOVÁ
44	ŽIVOTNI GROTESKY - ČI TRAPASY?	176	VLADISLAV PIETRAS SKVĚLÝ I ODDANÝ SUPERMANAŽER ČESKÉHO UMĚNÍ - „BOŽÍ DAR“
47	VACLAV TALICH	182	NA VEČÍRKU S MILOŠEM FORMANEM
50	KOČÍ „TENOREM!“	185	ALENA JANČAŘÍKOVÁ
54	ZMRTVÝCHVSTÁNÍ	189	DĚDIC SLAVNÉHO JMÉNA
59	OTA HORÁKOVÁ - ANEB SPLATIL JSEM DLUH	190	BAGATELY
59	PAMÁTKE ZDEŇKA CHALABALY	193	SMÍCH - „KOŘENÍ ŽIVOTA?“
67	JEŠTĚ „POST SCRIPTUM“ K ZDEŇKU CHALABALOVÍ	195	„KOČOVCI + ŠTŮROVCI“ A SPOL. S RUČENÍM OMEZENÝM
68	SPRINTEM K PREMIÉRE BORISE GODUNOVA	200	ZVĚŘÁTKA - MOJE ACHILLOVKA
73	VYPŘÁVĚNÍ O HONZOVI, KTERÝ KE SLÁVĚ PŘIJÍTÍ MĚL	202	SVĚDOMÍ
78	POKRAČOVÁNÍ PŘEDEŠLÉ KAPITOLY O HONZOVI, KTERÝ KE SLÁVĚ PŘIJÍTÍ MĚL, LEČ NEDOŠEL	203	EPILOG
82	NA VEČĚŘÍ I U „VÝSLECHU“ S FILMOVÝM IDOLEM	207	PŘEHLED UMĚLECKÉ A PEDAGOGICKÉ ČINNOSTI
86	MILENA	216	GALERIE VÝZNAMNĚJŠÍCH ROLÍ - FOTOGRAFIE
88	JANIČKA	229	REŽIE - FOTOGRAFIE
92	ASTRID	237	ROLE FILMOVÉ A TELEVIZNÍ - FOTOGRAFIE
100	KUS ŘEČÍČEK O „SLEČNÁCH“ ANEB LÁSKY NEJODDANĚJŠÍ I NEJSPOLEHLIVĚJŠÍ	242	PEDAGOGICKÁ ČINNOST - FOTOGRAFIE
105	NADEKRETOVANÝ NÁVRAT	246	FOTOGRAFICKÉ PŘIPOMÍNKY MILÝCH PŘÁTEL
108	„TAK SI MYSLÍM, ŽE...“	252	KORESPONDENCE
112	OPĚT NA PŘEDSTAVENÍ V NÁRODNÍM	285	VÝZNAMNÁ ŽIVOTNÍ OCENĚNÍ V OBLASTI KULTURY
114	JAK JSEM V BRATRSKÉ „CIZINĚ“ ULOUPLI MAŘENKU	286	DOVĚTEK
118	POTRHLINY ANEB CO VŠECHNO MŮŽE ČLOVĚKA V DIVADLE POTKAT	287	OBSAH
126	OD ZPUCHŘELÉHO POTRUBÍ PŘES ŘÍDÍCÍ A TVŮRČÍ PROBLÉMY AŽ K ŠIKMOOKÉ MAŘENCE		
134	„A VŠECHNO JE JINAK!“		

PŘEMYSL KOČÍ DOBŘÍ DEN ŽIVOTE aneb VŠECHNO JE JINAK

Odborná spolupráce MARTIN KUČERA.

Obálku a grafickou úpravu s použitím materiálů

z autorova archivu navrhl LADISLAV VORBA.

Vydalo nakladatelství ARISTA, 120 00 Praha 2,

Luzická ul. 18 v roce 2000.

Sazbu zhotovilo Grafické studio JAROSLAV ŠNAJDR, Praha.

Výtiskla tiskárna ALCOR, s.r.o., Praha.

1. vydání.

ISBN 80-86410-07-2