

Obsah

1 Úvod	5
1.1 Hlavní cíle	7
1.2 Literatura	8
1.3 Seznam použitých ikon	10
1.4 Základní pojmy spojené s problematikou emigrace	11
2 Migrace 19. století	13
2.1 Základní časová osa:	13
2.2 Základní charakteristika migrace	13
2.3 Průběh a destinace	15
2.4 Zástupci exilové nebo krajauské tvorby a kulturní činnosti	16
2.5 Kulturní život a podmínky exilu	17
2.5.1 Jazyk jako základní nosič identifikace	17
2.5.2 Krajauský periodický tisk	18
2.5.3 Knihy a vydávání knih	20
2.5.3.1 August Geringer	22
2.5.3.2 Jan Rosický	23
2.6 Vybrané kapitoly a kontexty	24
2.6.1 Vojtěch Náprstek	24
2.6.2 Josef Václav Frič	24
2.6.3 Tomáš Čapek	25
2.6.4 Rudolf J. Pšenka	26
2.6.5 Pavel Albieri	27
2.6.6 Memoáry, historiografie, faktografie	27
2.7 Opustíš-li mne..., část I	28
3 Období 1914–1938	30
3.1 Základní časová osa:	30
3.2 Základní charakteristika migrace	30
3.3 Průběh a destinace	31
3.4 Krajané a vznik Československa	32
3.5 Kulturní život a instituce (krajané v USA)	34
4 Druhá světová válka	36
4.1 Základní časová osa:	36
4.2 Základní charakteristika migrace	36
4.3 Průběh a destinace	36
4.4 Zástupci exilu – literatura a žurnalistika	37
4.5 Zástupci exilu – jiné příklady	38
4.6 Kulturní život a podmínky exilu	38
4.7 Exil a krajané	39
4.8 Vybrané kapitoly a kontexty	40
4.8.1 Egon Hostovský	40
4.8.2 Ježek, Voskovec a Werich	41
4.8.3 Jiří Mucha	42
4.8.4 Adolf Hoffmeister	43
4.8.5 Okruh německy psané literatury z Čech a Moravy	44
4.8.6 Memoárová, reportážní a dokumentární literatura	46

5 Období 1948–1968	47
5.1 Základní časová osa:	47
5.2 Základní charakteristika migrace	47
5.3 Průběh a destinace	48
5.4 Zástupci exilu – literatura a žurnalistika	50
5.5 Zástupci exilu – jiné příklady	50
5.6 Kulturní život a podmínky exilu	50
5.6.1 Rádio Svobodná Evropa	52
5.6.2 Cyrilometodějská liga akademická/Křesťanská akademie	53
5.6.3 Sklizeň, Sklizeň svobodné tvorby a Česká kulturní rada v exilu	54
5.6.4 Společnost pro vědy a umění	55
5.7 Exil a krajané	56
5.8 Vybrané kapitoly a kontexty	57
5.8.1 Egon Hostovský	57
5.8.3 Jan Čep	58
5.8.3 Bohuslav Brouk	60
5.8.4 Memoárová, reportážní a dokumentární literatura	61
5.9 Opustíš-li mne, část II	61
6 Období 1968–1989	63
6.1 Základní časová osa:	63
6.2 Základní charakteristika migrace	63
6.3 Průběh a destinace	64
6.3.1 Akce Asanace	65
6.4 Zástupci exilu – literatura a žurnalistika	66
6.5 Zástupci exilu – jiné příklady	66
6.6 Kulturní život a podmínky exilu	67
6.6.1 Nakladatelství Index	69
6.6.2 Nakladatelství Poezie mimo domov	71
6.6.3 Československé dokumentační středisko nezávislé literatury	71
6.7 Exil a exil, exil a krajané	72
6.8 Vybrané kapitoly a kontexty	73
6.8.1 Jan Novák	73
6.8.2 Vladimír Škutina	74
6.8.3 Josef Škvorecký	75
6.8.4 Memoárová, reportážní a dokumentární literatura	76
6.9 Opustíš-li mne, část III	78
7 Obtížné návraty	80
7.1 Remigrace, repatriace	80
7.2 Osočení	81
8 Závěr	83