

Obsah

- Předmluva k českému vydání 7
Poznámka k českému překladu 9

I. část: Pozadí

1. Úvod 13
2. Propaganda a film 19

II. část

3. Rusko: historické pozadí 39
4. Rusko: potřeby revoluce 49
5. Rusko: témata a variace 80
6. Deset dní, které otřásly světem 99
7. Tři písně o Leninovi 115
8. Alexandr Něvský 130
9. Pád Berlína 150

III. část

10. Německo: historické pozadí 187
11. Německo: potřeby revoluce 214
12. Německo: témata a variace 231
13. Triumf vůle 244
14. Věčný Žid 262
15. Strýček Kruger 281
16. Kolberg 294

17. Závěry 311

Dodatky 315

1. „Trofejní“ filmy schválené pro uvolnění do SSSR: usnesení Ústředního výboru (výťah)
2. Německé „trofejní“ filmy skutečně distribuované v SSSR

Poznámky	320
Doslov (Petr Kopal)	367
Bibliografie	380
Rejstřík	407