

OBSAH

Předmluva	7
---------------------	---

I. JOSEPH HAYDN,

ČECHY A SLOVENSKO: VZTAHY KRAJOVÉ A OSOBNÍ

Mládí	
1. Původ Haydnova rodu	13
2. Rohrau, Hainburg, Vídeň	19
V Čechách	
3. Dolní Lukavice	23
Ve službách esterházyovských	
4. České prostředí esterházyovské kapely	28
5. Haydn a Bratislava	44
Haydn a další čeští a slovenští hudebníci jeho doby	
6. Vídeň	47
7. Londýn	54
První ohlasy Haydnova díla u nás	
8. Haydnovo dílo v českém a slovenském prostředí za autorova života	62

II. JOSEPH HAYDN, ČESKÁ LIDOVÁ PÍSEŇ

A TVORBA ČESKÝCH A SLOVENSKÝCH SKLADATELŮ

18. STOLETÍ

9. Haydn a česká lidová píseň	71
Haydnovi čeští předchůdci	
10. Míča — Zach — Tůma	78
11. Mannheimská škola	82
12. Bendové — Gassmann — Štěpán a vývojové mezičlánky	89
Haydnovi čeští a slovenští žáci	
13. Mikyš, Smrček a skupina esterházyovská	93
14. Vraničtí — Hummel — Tomiš	98
Čeští a slovenští současníci Josepha Haydna	
15. Kammel — Dušek — Mysliveček	106
16. Jan Křtitel Vaňhal	111
17. Václav Pichl a Leopold Koželuh	121
18. Menší skladatelské zjevy	129
19. Jírovec — Dusík — Rejcha	134
Závěr	141
Dokumentace	
Poznámky k I. dílu	143
Poznámky k II. dílu	157
Použitá literatura	170
Vysvětlení zkratk	177
Rejstřík	180