

Úvodem . . . . .	7
<i>I. Krystalizace pojetí literatury pro děti a mládež v národním obrození . . . . .</i>	9
1. Zdroje a vlivy. . . . .	9
2. První syntéza společenských a literárních vlivů . . . . .	12
3. Kritika literárního sentimentalismu . . . . .	17
Poznámky a odkazy . . . . .	23
<i>II. Diferenciace názorů a přístupů v druhé polovině 19. století . . . . .</i>	26
1. Směr literárně didaktický. . . . .	27
Poznámky a odkazy . . . . .	33
2. Světová četba mládeže ve výkladech májovců . . . . .	33
Poznámky a odkazy . . . . .	40
3. Směr estetickovýchovný . . . . .	41
Poznámky a odkazy . . . . .	51
4. Včleňování folklóru do literatury a kritika . . . . .	55
Poznámky a odkazy . . . . .	64
5. Průkopníci českého revolučního dělnického hnutí o výchově uměním a o četbě mládeže . . . . .	65
Poznámky a odkazy . . . . .	72
<i>III. Počátky systematické kritiky a didaktismus literatury . . . . .</i>	73
1. Literární kritika a sociální realismus . . . . .	73
Poznámky a odkazy . . . . .	80
2. Historická a teoretická syntéza první generace Úhoru . . . . .	82
Poznámky a odkazy . . . . .	92
3. Bez didaktických předsudků. Představitelé národní literatury o literatuře pro mládež . . . . .	93
Poznámky a odkazy . . . . .	98
<i>IV. Formování názorů na socialistickou literaturu v třídní společnosti . . . . .</i>	99
1. K počátkům socialistické literatury . . . . .	99
Poznámky a odkazy . . . . .	102
2. Jak přijímala socialistickou prózu pro mládež měšťácká kritika . . . . .	103
Poznámky a odkazy . . . . .	107
3. Vztah marxistické kritiky k literatuře pro mládež . . . . .	107
Poznámky a odkazy . . . . .	126
4. Aktualizace literatury pro mládež a její teorie a historie na rozhraní 30. a 40. let . . . . .	128
Poznámky a odkazy . . . . .	139

<i>V. K vývoji myšlení o literatuře pro mládež v podmínkách socialistické společnosti . . . . .</i>	141
1. O společenském chápání literatury v zápase s buržoazními vlivy . . . . .	141
Poznámky a odkazy . . . . .	160
2. K tvorbě pounorové koncepce literatury pro mládež . . . . .	161
Poznámky a odkazy . . . . .	179
3. Sjednocování společensko-estetických kritérií socialistické literatury . . . . .	180
Poznámky a odkazy . . . . .	204
4. Charakteristika myšlení o literatuře pro mládež v 70. letech . . . . .	206
Poznámky a odkazy . . . . .	228
Závěrečná poznámka. . . . .	230
Jmenný rejstřík . . . . .	231
Resumé . . . . .	234

