

OBSAH

Proč tato kniha?	7
1. lekce: Přípravné práce	10
2. lekce: V čem všem se můžete zdokonalovat	21
3. lekce: Jak se shromáždí a utřídí materiál	29
4. lekce: Osnova	43
5. lekce: Úvod jako brána k úspěchu	52
6. lekce: Příběh – 1. část: Emoce	61
7. lekce: Příběh – 2. část: Struktura	72
8. lekce: Příběh – 3. část: Co je třeba rozhodnout a naplánovat	81
9. lekce: Příběh – 4. část: Čtyři zásady	87
10. lekce: Postavy obecně	93
11. lekce: Hlavní postavy	100
12. lekce: Vedlejší postavy	107
13. lekce: Dialogy	110
14. lekce: Závěr. Aby byl dojem dokonalý	115
15. lekce: Oživte svůj text aneb Neunudte čtenáře k smrti	128
16. lekce: Oživte svůj text 2	137
17. lekce: Čemu se při psaní vyhnout 1	157
18. lekce: Čemu se při psaní vyhnout 2	166
19. lekce: Čemu se při psaní vyhnout 3	172
20. lekce: Jednotlivosti, které mohou potrápít 1	182
21. lekce: Jednotlivosti, které mohou potrápít 2	188
22. lekce: Jednotlivosti, které mohou potrápít 3	195
23. lekce: Jednotlivosti, které mohou potrápít 4	207
24. lekce: Vlivy angličtiny?	216
25. lekce: Falešná vazba	222

Klíč ke cvičením

226

5. lekce

226

6. lekce

227

7. lekce

230

9. lekce

234

14. lekce

236

15. lekce

237

16. lekce

238

17. lekce

242

18. lekce

244

19. lekce

247

20. lekce

248

21. lekce

249

22. lekce

250

23. lekce

251

25. lekce

252