

Obsah

Úvodem.....	7
-------------	---

1. Oddíl

Pojetí a funkce volného času. Teoretická a empirická analýza volného času 11

1. Fond volného času, jeho struktura a funkce (Alexander Fazik)	12
2. Sociokulturní potenciál a volný čas (Martin Matějů)	19
3. Dopad společenských faktorů na volný čas ve světle empirických výzkumů (Ján Mišovič)	23
4. Rekreační sportování v kontextu transformace české společnosti: socioekonomické determinanty sportovní participace v letech 1984–2009 (Ondřej Špaček)	40
5. Digitalizace volného času (Petr Sak)	49
6. Volný čas a Národní soustava povolání a Národní soustava kvalifikací (Vladimír Zatloukal)	60
7. Zábava, nebo součást občanské angažovanosti? Čtenářství deníku Blesk jako způsob trávení volného času (Veronika Frantová)	67
8. Poznámka k volnému času v historickém kontextu (Marie Durmanová)	75

2. Oddíl

Volný čas jako hledisko způsobu života a životního stylu 81

9. Způsob života, volný čas a sport (Vladimír Čechák)	82
10. Volný čas a hédonistický způsob života (František Zich)	88
11. Volný čas a kulturní participace v letech 1984–2011 (Jiří Šafr)	96
12. Problémy volného času manažerů. Úvaha nad životním stylem sledované skupiny (Jiří Novák)	114
13. Role času a dalších kulturních odlišností v mezinárodním obchodním jednání (Soňa Gullová)	123
14. Poznámka o některých aspektech životního stylu šlechty v renesanci (Jana Oliveriusová)	138

3. Oddíl

Cestovní ruch jako prostor pro realizaci volného času a volnočasových aktivit. 145

15. Několik poznámek k sociologickému pojetí cestovních ruchů (Miroslava Manová)	146
16. K některým otázkám vývoje a pojetí turismu, zejména v jeho počátcích (na základě vývoje v Německu a později ve Spolkové republice Německo) (Rudolf Franěk) . .	153

17. Místo a role rezidentů v kontextu marketingového managementu destinace turismu (Monika Palatková)	159
18. Druhé bydlení (chataření/chalupaření) jako významný prostor pro rekreační využívání volného času (Jana Duffková).....	175
19. Umění a cestovní ruch (Inka Delevová)	181
20. Veřejné kulturní služby jako prostor pro využití volného času a zdroj cestovního ruchu (Josef Žák)	186
Závěrem	194
Summary	195
Seznam autorů	199