

1. kapitola – úvodní	
HUDBA KOLEM NÁS	7
2. kapitola	
CO SLYŠÍŠ, KDYŽ POSLOUCHÁŠ?	19
3. kapitola	
POŘÁDEK V DISKOTÉCE	43
VZÁJEMNÉ SOUVISLOSTI	8
4. kapitola	
PROCHÁZKA STALETÍMI	98
Renesance	108
Baroko	112
Co to znamená, když se řekne klasický?	118
Romantismus	124
Impresionismus	135
Dvacáté století	136
5. kapitola	
HUDEBNÍ ČÍTANKA	148
Výběr textů	
1. Romain Rolland, JAN KRYŠTOF	148
2. Eduard Petiška, JSOU NÁSTROJE ONAČEJŠÍ	150
3. Miroslav Horníček, HUDBA – INSPIRACE	151
4. Nikos Kazantzakis, ŘEK ZORBAS	152
5. Jana Koubková, IMPROVIZACE JE VOLNOST, ROVNOST, BRATRSTVÍ A TAKY LEGRACE!	153
6. Guy de Maupassant, KRAJINÁŘŮV ŽIVOT	154
7. Eva Vrchlická, Z OŘÍŠKU KRÁLOVNY MAB	155
8. František Kožík, PO ZAROSTLÉM CHODNÍČKU	156
9. Otakar Špecinger, TEREZA STOLZOVÁ	158
10. Přemysl Pražák, MALÁ PRELUDIA	159
11. Vladimír Neff, CÍSAŘSKÉ FIALKY	160
12. Karel Koval, MOZART V PRAZE	162
13. Alois Jirásek, TEMNO	163
14. František Nepil, KNĚŽNIN PRSTEN	164
15. Ilja Hurník, LÍSTKY VAVŘÍNOVÉ	166
16. Zdeněk Mahler, SBOHEM, MŮJ KRÁSNOU PLAMENI	167
17. Antonín Zhoř, SÁM PROTI OSUDU	168
18. George Sandová, Fryderyk Chopin, MILOSTNÁ SONÁTA	170
19. Edgar L. Doctorow, RAGTIME	171
6. kapitola	
DĚJINY HUDBY V PŘÍKLADECH	172
Úpravy pro školní sbory a kapely	
1. Steve Reich, CLAPPING MUSIC	173
2. Jaroslav Herden, SKÁKAL PES	174
3. Adam Míchna z Otradovic, NEBEŠTÍ KAVALÉROVÉ	175
4. Georg Friedrich Händel, LASCIA CH'IO PIANGA	176
5. Wolfgang Amadeus Mozart, EIN MÄDCHEN ODER WEIBCHEN	179

6. Ludwig van Beethoven, VII. SYMFONIE, 2. věta	180
7. Giuseppe Verdi, JAKÉ JE MĚNIVÉ	181
8. Bedřich Smetana, POCHOD KOMEDIANTU	182
9. Antonín Dvořák, SLOVANSKÝ TANEC č. 7	183
10. Antonín Dvořák, SONATINA G DUR pro housle a klavír, op. 100, 2. Larghetto	186
11. Sergej Prokofjev, JULIE DĚVČÁTKO	188
12. U KLÁŠTERA POLE SAMÉ ZELÍ, česká lidová	189
13. BYLA CESTA, lidová vánoční	190
14. DEN PŘESLAVNÝ, lidová vánoční	192
15. CHARLESTON	193
16. George Gershwin, I GOT RYTHM	194
17. John Lennon-Paul McCartney, I WILL	196
18. Andrew Lloyd Webber, COULD WE START AGAIN PLEASE?	198
19. Jimmy Page-Robert Plant, SCHODIŠTĚ NA NEBESA	200
20. Josef Říha, POLKA G DUR – „NA ROZLOUČENOU“	201
UKÁZKY K POSLECHU	202
ZVUKOVÁ PŘÍLOHA K UČEBNICI	205