

- 1. Úvod: vymezení tématu a přístupu 11**
- 2. Vyprávění jako účast (první stadium) 13**
- 3. Mentální vývoj dítěte 17**
- 4. Kauzalita 19**
- 5. Kdy a jak se vyprávění stává svébytnou enklávou v rámci jazyka? 23**
- 6. Od dvou do pěti 27**
- 7. Pohádka 31**
- 8. Vyprávění jako uspokojování zvědavosti (druhé stadium) 37**
- 9. Skutečnost-fikce 43**
- 10. Vyprávění jako časový rámeček (třetí stadium) 47**
- 11. Příběh a podstata, narativita a diskurzivita 53**
- 12. Závěr: shrnutí, tabulka 59**
- 13. Literatura 63**