

# OBSAH

Úvod .....	11
<b>1. Období němého filmu .....</b>	<b>15</b>
1.1 Hudba a němý film .....	15
1.2 Hudba na počátku 20. století .....	22
1.3 Hudba a němý film ve světě .....	27
1.4 Počátky české filmové hudby .....	34
1.5 Magdalena a Svatý Václav .....	43
1.6 Prodaná nevěsta a další pokusy o hudební film .....	49
<b>2. Období zvukového filmu do roku 1945 .....</b>	<b>53</b>
2.1 Česká filmová hudba do roku 1945 .....	53
2.2 Nástup zvukového filmu .....	59
2.3 Žánrové rozvrstvení českého filmu 1930-1945 .....	64
2.4 Filmové operety .....	68
2.5 U kolébky filmového muzikálu .....	82
2.6 České hudební komedie a společenské veselohry .....	93
2.7 Jaroslav Ježek a filmy V + W .....	111
2.8 Filmová hudba v dramatickém žánru .....	123
2.9 Průkopnický zjev Jiřího Srnky .....	157
2.10 Hudební filmy (operní, životopisné) .....	165

<b>3.</b>	<b>Období zvukového filmu od roku 1945</b>	<b>168</b>
3.1	Česká kinematografie v poválečném období	168
3.2	Hudba druhé poloviny 20. století	175
3.3	Naši tvůrci filmové hudby 1945–1959	180
3.4	Poválečná tvorba Jiřího Srnky	183
3.5	Jiří Julius Fiala – Jaroslav Kříčka – Otakar Jeremiáš – Miloš Smatek	190
3.6	František Škvor – Julius Kalaš	193
3.7	Emil F. Burian – Dalibor C. Vačkář	195
3.8	Jan Seidel – Jiří Sternwald – Jan Kapr	199
3.9	Jan Rychlík – Jiří Šust – Štěpán Lucký	209
3.10	Jan F. Fischer – Svatopluk Havelka – Miloš Vacek	219
3.11	Václav Trojan	228
3.12	Zdeněk Liška	233
3.13	Ostatní skladatelé	237
3.14	Hudební filmy	243
<b>4.</b>	<b>Zlatá éra českého filmu 1960–1969</b>	<b>264</b>
4.1	Společenské změny a česká kinematografie 60. let	264
4.2	Naši tvůrci filmové hudby 1960–1969	266
4.3	Poslední práce Jiřího Srnky	270
4.4	Generace padesátníků a čtyřicátníků	272
4.5	Klíčový zjev Zdeňka Lišky	280
4.6	Jan F. Fischer – Svatopluk Havelka – Miloš Vacek	298

4.7	Jan Novák – Luboš Fišer .....	306
4.8	Hudba ve filmech nové vlny .....	314
4.9	Nástup skladatelů populární hudby .....	328
4.10	Ostatní skladatelé .....	331
4.11	Hudební filmy .....	334
<b>5.</b>	<b>Období normalizace .....</b>	<b>351</b>
5.1	Počátky nového úpadku českého filmu .....	351
5.2	Pokračování tvorby stěžejních tvůrců .....	354
5.3	Ostatní skladatelé .....	373
5.4	Nástup nových autorů .....	382
5.5	Hudební filmy .....	401
	<b>Závěr .....</b>	<b>416</b>
	Poznámky .....	418
	Rejstřík filmů .....	425
	Rejstřík jmenný .....	435