

Obsah

Úvod	7
Kapitola I	
SENZOMOTORICKÁ ÚROVEŇ	11
I. Senzomotorická inteligence	12
II. Konstrukce skutečnosti	19
III. Poznávací aspekt senzomotorických reakcí	24
IV. Citový aspekt senzomotorických reakcí	26
Kapitola II	
VÝVOJ VNÍMÁNÍ	33
I. Vjemové konstanty a vjemová kauzalita	34
II. Účinky pole	38
III. Vjemové činnosti	42
IV. Vjemy, pojmy a operace	45
Kapitola III	
SÉMOTICKÁ ČI SYMBOLICKÁ FUNKCE	51
I. Sémiotická funkce a nápodoba	52
II. Symbolická hra	57
III. Kresba	61
IV. Obrazné představy	65
V. Paměť a struktura představ - vzpomínek	75
VI. Řeč	78

Kapitola IV

„KONKRÉTNÍ“ MYŠLENKOVÉ OPERACE A MEZIOSOBNÍ VZTAHY	85
I. Tři stupně přechodu od činnosti k operacím	86
II. Vznik „konkrétních“ operací	89
III. Představa světa. Příčinnost a nahodilost	99
IV. Sociální a citové interakce	103
V. Morální city a úsudky	110
VI. Závěr	115

Kapitola V

PUBESCENT A VÝROKOVÉ OPERACE	117
I. Formální myšlení a kombinatorika	119
II. „Grupa“ dvojí vratnosti	123
III. Formální operační schémata	127
IV. Indukce zákonů a vydělování faktorů	131
V. Afektivní transformace	134

Závěr

FAKTORY DUŠEVNÍHO VÝVOJE	137
STRUČNÁ BIBLIOGRAFIE	143