

# Obsah

---

První kapitola		
	<i>Popisuje rodiště Olivera Twista a okolnosti, za kterých se narodil</i>	7
Druhá kapitola		
	<i>Líčí Oliverovo mládí, jeho výchovu a stravu</i>	9
Třetí kapitola		
	<i>Vypravuje o tom, jak chybělo jen málo, a Oliver Twist by se byl dostal do místa, které by pro něho nebylo znamenalo sinekuru</i>	18
Čtvrtá kapitola		
	<i>Vypravuje o tom, jak se Oliver dostal k jinému mistrovi a jak po první vstoupil do veřejného života</i>	26
Pátá kapitola		
	<i>Vylíčí Oliverův příchod do nové společnosti, jeho první účast při pohřbu, při kterém si Oliver neučiní tuze příznivou představu o zaměstnání svého pána</i>	33
Šestá kapitola		
	<i>Ve které se Oliver, poštován Noemovými posměšky, vzchopí k činu a připraví Noemovi pořádné překvapení</i>	43
Sedmá kapitola		
	<i>Ve které Oliver vytrvá ve svém odboji</i>	47
Osmá kapitola		
	<i>Líčí Oliverovo putování do Londýna a jeho setkání s podivným mládenečkem</i>	53
Devátá kapitola		
	<i>Podrobně líčí osobní vlastnosti šelmovského starého pána a jeho nadějných žáků</i>	61
Desátá kapitola		
	<i>Ve které se Oliver lépe seznámí s povahou a povoláním svých nových kamarádů, ale zkušenost svoji draze zaplatí. Krátká, ale velice důležitá kapitola tohoto vypravování</i>	67

Jedenáctá kapitola

*Jedná o policejním soudci Fangovi a podává malou ukázkou, jakým způsobem tento muž vykonával právo* 72

Dvanáctá kapitola

*Vypravuje o tom, s jakou dosud nebývalou péčí byl Oliver ošetřován, při čemž se vypravování vrací k veselému starému pánovi a k jeho věrným přátelům* 79

Třináctá kapitola

*Ve které se inteligentní čtenář seznámí s několika novými známými, o nichž budou vypravovány různé zajímavé historky, které patří k tomuto vypravování* 88

Čtrnáctá kapitola

*Obsahuje další podrobnosti o Oliverově pobytu u pana Brownlova a znamenité proroctví jistého pana Grimwiga, které vyřkl o hochovi, když ho poslali ven, aby něco obstaral* 95

Patnáctá kapitola

*Ukazuje, jak velice milovali Olivera Twista veselý starý pán a slečna Nancy* 105

Šestnáctá kapitola

*Vypravuje o tom, co se stalo s Oliverem Twistem, když byl zabrán slečnou Nancy* 111

Sedmnáctá kapitola

*Ve které je osud Oliverův i nadále neblahý, přivedla do Londýna velikou osobnost, jež velmi ublíží Oliverově pověsti* 120

Osmnáctá kapitola

*Vypravuje o tom, jak Oliver trávil čas v zušlechťující společnosti svých ctihodných přátel* 129

Devatenáctá kapitola

*Ve které dojde k zosnování a určení pozoruhodného plánu* 137

Dvacátá kapitola

*Ve které je Oliver odevzdán panu Williamu Sikesovi* 146

Dvacátá první kapitola

*Vypravuje o lupičské výpravě* 154

Dvacátá druhá kapitola	
<i>Popisuje noční vloupání</i>	159
Dvacátá třetí kapitola	
<i>Obsahuje vylíčení příjemného rozhovoru mezi panem Bumblem a jednou dámou a ukazuje, že má své slabiny i obecní sluha</i>	166
Dvacátá čtvrtá kapitola	
<i>Je obsahově velmi chudá a je krátká, zato však, jak se ukáže, pro naše vypravování velmi důležitá</i>	173
Dvacátá pátá kapitola	
<i>Se vrací k panu Faginovi a k jeho společníkům</i>	178
Dvacátá šestá kapitola	
<i>Ve které se na jevišti události objeví záhadná osobnost a v níž se stane mnoho, co nelze odloučit od tohoto vypravování</i>	184
Dvacátá sedmá kapitola	
<i>Napravuje negalantnost jedné předcházející kapitoly, ve které jsme velmi nezdvorně opustili jednu dámu</i>	196
Dvacátá osmá kapitola	
<i>Se zabývá Oliverem a pokračuje v líčení jeho dobrodružství</i>	202
Dvacátá devátá kapitola	
<i>Seznamuje čtenáře s obyvateli domu, ve kterém našel Oliver útočiště</i>	211
Třicátá kapitola	
<i>Vypravuje o tom, co si obě dámy myslely o Oliverovi</i>	215
Třicátá první kapitola	
<i>Líčí kritické chvíle</i>	221
Třicátá druhá kapitola	
<i>Podává zprávu o šťastném životě, který začal vést Oliver v kruhu svých laskavých přátel</i>	231
Třicátá třetí kapitola	
<i>Ve které štěstí Oliverovo a jeho přátel náhle zakolísá</i>	240

Třicátá čtvrtá kapitola

*Obsahuje podrobnosti o jednom mladém pánovi, jenž se nyní objeví na jevišti, jakož i nové dobrodružství, které potkalo Olivera Twista* 248

Třicátá pátá kapitola

*Obsahuje neuspokojivý výsledek Oliverova dobrodružství a nemálo důležitý rozhovor Harryho s Růžičkou* 257

Třicátá šestá kapitola

*Je velmi krátká a snad vypadá jako málo důležitá. Ale přesto je nutno ji přečíst jako doplněk kapitoly předcházející a jako klíč k jiné, která bude následovat, až přijde její čas* 265

Třicátá sedmá kapitola

*Ve které se čtenáři dovědí o rozporech naprosto neobvyklých mezi manžely* 267

Třicátá osmá kapitola

*Vypravuje o noční schůzce manželů Bumblových s panem Monksem* 277

Třicátá devátá kapitola

*Předvádí několik úctyhodných osobností, s nimiž se čtenář seznámil už dříve, a ukazuje, jak Monks s Fa- ginem strčili hlavy dohromady* 286

Čtyřicátá kapitola

*Obsahuje podivuhodnou rozmluvu, která je dodatkem ke kapitole předcházející* 300

Čtyřicátá první kapitola

*Obsahuje nové objevy a dokazuje, že překvapení, podobně jako neštěstí, přicházívá zřídka samo* 307

Čtyřicátá druhá kapitola

*Ve které projeví starý Oliverův známý zřejmě známky geniálnosti a stane se veřejně známou osobností v sídelním městě* 316

Čtyřicátá třetí kapitola

*Ve které se ukáže, jak se mazaný Filuta přepočítal* 326

Čtyřicátá čtvrtá kapitola	
<i>Ve které nastane čas, kdy má Nancy dostat slibu da-     nému Růžičce Maylieové, kterému však dostat nemůže</i>	336
Čtyřicátá pátá kapitola	
<i>Ve které svěří Fagin Noemu Claypolovi tajné posláni</i>	343
Čtyřicátá šestá kapitola	
<i>Ve které dojde ke schůzce</i>	346
Čtyřicátá sedmá kapitola	
<i>Líčí osudné následky Nancyny noční schůzky</i>	356
Čtyřicátá osmá kapitola	
<i>Líčí Sikesův útek</i>	363
Čtyřicátá devátá kapitola	
<i>Popisuje setkání pana Brownlowa s Monksem a jejich     rozmluvu, ze které je vyruší zpráva doktora Losborna</i>	372
Padesátá kapitola	
<i>Popisuje pronásledování a únik</i>	381
Padesátá první kapitola	
<i>Objasní víc než jednu záhadu a obsahuje nabídnutí     k sňatku, při kterém se nemluví o věně ani o jitřním     daru</i>	392
Padesátá druhá kapitola	
<i>Líčí poslední noc Faginovu mezi živými</i>	405
Padesátá třetí kapitola	
<i>A zároveň poslední</i>	414
<i>Doslov (K. Štěpaník)</i>	419