## Table des matières

	des auteurs	5 6
I.	EVOLUTION DES RECHERCHES HISTORIQUES EN TCHÉCO-SLOVAQUIE AU COURS DES ANNÉES 1936—1960 — Josef Macek. Généralités (7—8). — Personnalités (8—14). — Organisation (14—18). — Revues (18—23). — Méthodologie (23—27). — Travaux d'ensemble (27—36).	7—36
II.	BIBLIOGRAPHIE, IMPRIMERIE, BIBLIOTHÈQUES — Miloslav Kudelásek et Věroslav Myška	37—48
III.	SCIENCES HISTORIQUES AUXILIAIRES, SCIENCE DES ARCHIVES, ARCHIVES PUBLIQUES. EDITIONS DE SOURCES DIPLOMATIQUES — Jindřich Šebánek	
IV.	NUMISMATIQUE — Emanuela Nohejlová-Prátová	73—94
V.	GÉOGRAPHIE HISTORIQUE, TOPOGRAPHIE, CARTOGRA-PHIE — František Roubík et L'udovit Holotík	
VI	HISTOIRE TCHÉCOSLOVAQUE PAR ORDRE CHRONOLOGI- QUE	
	1. Préhistoire et protohistoire — Jan Filip	

2.	La société féodale à ses débuts et à son apogée 147—174
	a) Les pays tchèques (jusqu'en 1387) — František Graus 147—165 Discussion sur les origines de la féodalité (147—150). — La vie religi-
	euse (150—155). — L'état économique pendant la Haute féodalité (155—157). — La colonisation (157—158). — L'évolution économique et sociale à l'apogée de la féodalité (158—161). — Évolution culturelle et politique (162—165).
	<ul> <li>b) La Slovaquie (9<sup>e</sup>—14<sup>e</sup> siècle). — L'udovit Holotik 165—175</li> <li>L'époque de l'empire de la Grande-Moravie (165—169). — Les origines féodales (169—171). — La colonisation (171—172). —</li> <li>L'évolution économique et culturelle à l'apogée de la féodalité (172—175).</li> </ul>
3.	Le mouvement révolutionnaire hussite et la reconsolida- dation de la féodalité
	a) Les pays tchèques (1378—1620) — Alois Mika 147—165 Editions de sources relatives à l'époque hussite (175—178). — La littérature sur Maître Jean Hus et son époque (178—179). — Le mouvement révolutionnaire hussite au cours des années 1419—1434 (179—185). — Éditions de sources relatives à la période entre 1434 et 1620 (185—188). — Les luttes politiques et religieuses dans la deuxième moitié du 15° siècle (188—190). — Les conditions économiques et sociales au 16° siècle (190—199).
	b) La Slovaquie (15 <sup>e</sup> et 16 <sup>e</sup> siècle — L'udovit Holotik 199—208 La répercussion du mouvement révolutionnaire hussite et les lut- tes politiques au 15 <sup>e</sup> siècle (199—202). — L'évolution économique et sociale au 16 <sup>e</sup> siècle et les luttes de classes (202—207). — L'évolution politique et culturelle au 16 <sup>e</sup> siècle (207—208).
4.	Le "deuxième servage" et la renaissance nationale, la révolution de 1848
	a) Les pays tchèques (1620—1848) — Josef Koči et Miroslav Togel 208—263 L'insurrection des Etats de Bohême et la Guerre de Trente ans au cours des années 1618—1463 (208—212). — Les conditions économiques, sociales et culturelles après la Guerre de Trente ans (212—214). — Les luttes de classes au 17º et 18º siécle (214—222). Jean Amos Comenius(222—227). —
	b) La Slovaquie (17e siècle — 1848) — L'udovit Holotik 247—263 L'évolution politique au 17e siècle (246—249). — Les conditions sociales et les luttes de classes (249—251). — La renaissance nationale slovaque (251—255). — L'udovit Štúr (255—261). — La révolution de 1848—1849 (261—263).

5.	Le capitalisme	264_	-305
	a) Les pays tchèques (1849—1918) — Zdeněk Šolle	264—	292
	L'évolution économique et sociale dans deuxième moitié du 19° siècle 264—270). — L'évolution politique après l'année 1848 (270—277). — Les origines du mouvement ouvrier tchèque (277—288). — Le renforcement des luttes politiques et sociales au début du 20° siècle (288—291). — La première guerre mondiale et la lutte de libération nationale du peuple tchèque au cours des années 1914—1918 (291—292).		
	b) La Slovaquie (1849—1918) — L'udovit Holotik	292—	-305
6	. La Tchécoslovaquie d'avant Munich (1918—1938) —		
	Jurij Křížek  Sources politiques et mémoires des années 1918—1938 (306—314).— Évolution économique et sociale de la République tchécoslovaque (314—322). — La politique étrangère de la République tchécoslovaque. (322—326). — L'histoire du Parti Communiste de Tchécoslovaquie au cours des années 1921—1938 et la lutte de la classe ouvrière contre l'oppression sociale et le fascisme (326—334). — L'évolution de la politique intérieure de la République tchéchoslovague pendant les années 1918—1938 (334—340). — L'avènement du fascisme et le chemin menant à Munich (340—344).	306—	-344
7.	. L'occupation nazie et les luttes pour la libération (1938—1945) — Václav Král	344	-362
8.	La Tchécoslovaquie démocratique populaire (depuis 1945) — Václav Král	362—	-371

VII. HISTOIRE GÉNÉRALE Pavel Oliva
Aperçus généraux de l'histoire de l'Humanité (373—377). — L'Orient antique (377—380). — L'Antiquité classique (380—386). — L'Orient au moyen âge (386—387). — La Byzantologie (387—389). — Les Slaves à l'époque féodale (389—393) — L'histoire mondiale du 16° au 19° siècle (393—396). — Histoire de l'Union soviétique (397—398). — L'histoire politique du 20° siècle (399—405).
VIII. HISTOIRE DES SCIENCES NATURELLES ET DE LA TECHNI- QUE— <i>Luboš Nový</i>
Histoire de la technique: Evolution de l'industrie minière et métallurgique (407—410). — Industrie électrotechnique (411). — Histoire des communications (411—412). — Constructions mécaniques (412—413). — Histoire des sciences naturelles: mathématique, physique, astronomie, chimie (413—416). — Géographie et géologie (416—419). — Sciences biologiques et médicales (419—420).
IX. HISTOIRE DE LA LANGUE ET DE LA LITTÉRATURE — Josef Janáček
Aperçus de l'histoire de la littérature tchèque (421—422). — La littérature tchèque à l'époque féodale (422—426). — La littérature de la renaissance nationale (426—248). — L'évolution littéraire au cours des années 1848—1918 (428) — La littérature progressiste depuis 1918 jusqu' à nos jours (428—430). — Histoire de la littérature slovaque (430—431). — La littérature slovaque ancienne (430—431). — La littérature slovaque depuis la renaissance nationale jusqu'à nos jours (431—433). — La linguistique tchèque et slovaque (434—435).
X. HISTOIRE DES BEAUX-ARTS — Jan Krofta
L'art roman (437—440). — L'architecture gothique (440—441). — La sculpture et la peinture gothiques (442—446). — La Renaissance (446—447). — L'architecture baroque (447—449). — La sculpture et la peinture baroques (449—451). — La peinture et la sculpture du 19e siècle (451—454). — La peinture et la sculpture du 20e siècle (454—455). — L'évolution de l'architecture, de la sculpture et de la peinture en Slovaquie (455—458).
Liste des principales revues historiques — Věroslav Myška 459—466
Index des auteurs
Prononciation des mots tchèques et slovaques
Liste des abréviations