

# **Obsah**

## **1. Sociální komunikace**

### **1.1. Sociální styk**

## **2. Sdělování jako základ sociální komunikace**

### **2.1. Obsah komunikace**

### **2.2. Způsob sdělování**

## **3. Verbální komunikace**

### **3.1. Modulační prostředky**

### **3.2. Zásady veřejného vystoupení**

#### **3.2.1. Druhy mluvených projevů**

#### **3.2.2. Příprava mluveného projevu**

### **3.3. Realizace vystoupení**

## **4. Nonverbální komunikace**

### **4.1. Dělení neverbálních signálů**

### **4.2. Skladba nonverbálního projevu**

#### **4.2.1. Sdělování výrazy obličeje – mimika**

#### **4.2.2. Sdělování výrazy obličeje – proxemika**

#### **4.2.3. Sdělování výrazy obličeje – haptika**

#### **4.2.4. Sdělování výrazy obličeje – posturologie**

#### **4.2.5. Sdělování výrazy obličeje – kinezika**

#### **4.2.6. Sdělování výrazy obličeje – gestika**

### **4.3. Využití nonverbální komunikační techniky**

#### **4.3.1. Rozpoznání nervozity**

#### **4.3.2. Rozpoznání klamu**

### **4.4. Zásady k dosažení úspěchu**

## **5. Mediální komunikace**

### **5.1. Komunikace s tiskem**

### **5.2. Televizní vystoupení**

### **5.3. Vystoupení v rozhlasu**

### **5.4. Tisková konference**

### **5.5. Úloha tiskového mluvčího**

### **5.6. Zásady zveřejňování informací**

### **5.7. Mediální násilí a mládež**

- 1) dležitost je SEBEKAŽEN
- 2) učenec vás mění - ŽRÉNA  
(změnění své postoje)  
(změna hodnot)
- 3) existence
- 4) nezáporne všechny 100% z holo co  
jde se vyučit
- 5) učebních dobrého učení