

## Table of contents

|     |   |
|-----|---|
| 6   | Príhovory   |
| 12  | Kurátorský úvod   |
| 14  | Henrieta Žažová: Konvent sv. Jána Krstiteľa v Jasove  |
| 26  | Zuzana Labudová: Jasovský kláštor - srdce barokovej krajiny. K architektonickým a umeleckým hodnotám kláštora premonštrátov v Jasove                            |
| 42  | Veronika Timuláková: Knižnica jasovského kláštora - Thesaurus Scientiae et Sapientiae   |
| 60  | Robert Gregor Maretta: Archívne kultúrne dedičstvo premonštrátov v Jasove   |
| 74  | Miroslav Kleban: Zbierka bez kurátora. Umelecko-historická analýza výtvarných diel zo zbierky premonštrátskeho Opátstva v Jasove                                |
| 82  | Katarína Nádaská: Kultúrne dedičstvo premonštrátov v Jasove z pohľadu likvidácie rádu v roku 1950   |
| 98  | <i>Introductory speeches</i>  |
| 100 | <i>Introduction by the curator</i>  |
| 102 | <i>Henrieta Žažová: Monastery of St. John the Baptist in Jasov</i>  |
| 108 | <i>Zuzana Labudová: Jasov Monastery - the Heart of the Baroque Landscape. The Architectural and artistic values of the Premonstratensian Monastery in Jasov</i> |
| 116 | <i>Veronika Timuláková: The Library of Jasov Monastery - Thesaurus Scientiae et Sapientiae</i>  |
| 124 | <i>Robert Gregor Maretta: Archival Cultural Heritage of the Premonstratensians in Jasov</i>   |
| 132 | <i>Miroslav Kleban: A Collection with no Curator. Artistic and historical analysis of artworks from the collection of the Premonstratensian Abbey in Jasov</i>  |
| 136 | <i>Katarína Nádaská: Cultural Heritage of the Premonstratensians in Jasov from the Perspective of the Dissolution of the Order in 1950</i>                      |
| 144 | Katalóg vystavených predmetov / <i>Catalogue of exhibited objects</i>   |
| 215 | Zoznam skratiek / <i>List of abbreviations</i>  |
| 216 | Bibliografia / <i>Bibliography</i>  |