

# Obsah

|  |    |
|--|----|
| ÚVOD.....  | 3  |
| PRVÁ ČASŤ.....   | 5  |
| I. STRUČNÝ PREHLAD DEJÍN FILOZOFIE.....                                | 5  |
| II. PREDMET PSYCHOLÓGIE.....   | 12 |
| 1. TELESNÉ JAVY A PSYCHICKÉ JAVY<br>SÚ ODLIŠNÉ.....                    | 12 |
| 2. TELESNÉ A PSYCHICKÉ JAVY, HOCI ODLIŠNÉ, SÚ<br>VZÁJOMNE ZÁVISLÉ..... | 13 |
| III. METÓDY PSYCHOLÓGIE.....   | 14 |
| 1. METÓDY V PRVEJ OSOBE.....   | 14 |
| 1.1. Čo je introspekcia?.....  | 14 |
| 1.2. Výhody introspektívnej metódy.....                                | 15 |
| 1.3. Námietky proti introspekcii.....                                  | 15 |
| 1.4. Vonkajšie pozorovanie.....  | 17 |
| 1.5. Vyvolaná introspekcia.....  | 18 |
| 2. METÓDY V TRETEJ OSOBE.....  | 19 |
| 2.1. Psychofyziologická experimentálna forma.....                      | 20 |
| 2.2. Psychofyzická forma experimentovania.....                         | 20 |
| 2.3. Psychologická forma výskumu v pravom zmysle slova.....            | 22 |
| 2.4. Metóda psychologických testov.....                                | 22 |
| 2.4.1. Inteligenčné testy.....   | 23 |
| 2.4.2. Testy veku.....   | 23 |
| 2.4.2.1. Binetov a Simonov test.....                                   | 23 |
| 2.4.2.2. Termanov test.....  | 25 |
| 2.4.2.3. Terman-Merrilov test (1937).....                              | 25 |
| 2.5. Testy vlôh.....   | 25 |
| 2.6. Charakterologické testy.....                                      | 26 |
| 2.7. Iné testy osobnosti.....  | 26 |
| 2.7.1. Testy Decrollyho a Wauthiera.....                               | 26 |
| 2.7.2. Hrádzové testy.....   | 26 |

|  |    |
|--|----|
| 2.7.3. Projektívne testy .....   | 26 |
| 2.7.4. Rorschahov test .....   | 27 |
| 2.7.5. Murrayov Tematický apercepčný test (T.A.T.) .....               | 27 |
| <b>IV. INÉ PSYCHOLOGICKÉ HLADISKÁ</b> .....                            | 28 |
| <b>DRUHÁ ČASŤ</b> .....  | 31 |
| <b>I. DYNAMICKÁ PSYCHOLÓGIA</b> .....                                  | 31 |
| 1. Čo je to tendencia? .....   | 32 |
| 2. Čo nazývame reflexom? .....   | 33 |
| 3. Čo je inštinkt? .....   | 34 |
| 4. Čo je to návyk? .....   | 37 |
| 5. Vývoj a zmeny tendencií .....                                       | 39 |
| 5.1. Socializácia tendencií .....                                      | 40 |
| 5.2. Spiritualizácia tendencií .....                                   | 40 |
| 6. Triedenie (klasifikácia) tendencií .....                            | 41 |
| 7. Rola tendencií .....  | 41 |
| <b>II. FREUDOVSKÁ PSYCHOANALÝZA</b> .....                              | 42 |
| 1. Vznik Freudovej metódy .....  | 43 |
| 2.2. DOPLNKOVÉ SPRESNENIA RÔZNYCH TECHNÍK,<br>KTORÉ FREUD POUŽIL ..... | 47 |
| 2.2.1. Breuerova katartická metóda .....                               | 47 |
| 2.2.2. Metóda voľných asociácií .....                                  | 47 |
| 2.2.3. Metóda transferu .....  | 47 |
| 2.2.4. Analýza snov pacienta .....                                     | 48 |
| 2.2.5. Analýza chybných gest .....                                     | 48 |
| <b>3. FREUDOVE FILOZOFICKÉ PREDPOKLADY</b> .....                       | 49 |
| 3.1. Téza o sexuálnom pôvode neuróz .....                              | 49 |
| 3.2. Sublimácia sexuálneho inštinktu .....                             | 50 |
| 3.3. Formovanie osobnosti .....  | 50 |
| 3.4. Vývin JA .....  | 52 |
| 3.5. Vplyv úzkosti na vývin JA .....                                   | 53 |
| 3.6. Pôvod kultúry .....   | 53 |
| 3.7. Jestvovanie inštinktu smrti ( <i>thanatos</i> ) .....             | 54 |

|   |    |
|---|----|
| 3.8. Topológia ľudskej skutočnosti .....  | 54 |
| <b>4. FREUDOVI DISIDENTI</b> .....  | 58 |
| 4.1. Alfred ADLER (1870 – 1937) .....   | 58 |
| 4.2. Carl Gustav JUNG (1875 – 1961) .....   | 60 |
| <b>5. NASLEDOVNÍCI A NOVÁTORI</b> .....   | 63 |
| <b>ZÁKLADNÉ NOVÉ SMERY</b> .....  | 64 |
| 5.1. Detskí psychoanalytici .....   | 64 |
| 5.2. Test L. Szondiho.....  | 64 |
| 5.3. Metóda Desoille: prebudený sen.....  | 65 |
| 5.4. Psychológia žien .....   | 65 |
| 5.5. Chicagska psychoanalytická škola.....  | 65 |
| 5.6. Nedirektívna terapia Carla Rogersa .....   | 66 |
| 5.7. Lacanova štrukturalistická psychoanalýza.....  | 66 |
| 5.8. Françoise Dolto .....  | 67 |
| <b>TRETIA ČASŤ</b> .....  | 69 |
| <b>I. ŠTATÚT PSYCHOLÓGIE</b> .....  | 69 |
| 1. Problém jednoty psychológie .....  | 69 |
| 2. Možno hovoriť o psychológii ako o vede? .....  | 70 |
| 3. Jestvuje princíp integrácie rozličných prúdov a metód<br>používaných v psychológii?..... | 71 |
| 4. Problematika ľudskej bytosti.....  | 71 |
| <b>II. ŠTATÚT PSYCHOANALÝZY</b> .....   | 72 |
| 1. POZITÍVA FREUDOVEJ PSYCHOANALÝZY.....  | 73 |
| 2. NEGATÍVNE PRVKY FREUDOVEJ PSYCHOANALÝZY.....   | 73 |
| <b>III. PRÍNOS DYNAMICKEJ PSYCHOLÓGIE</b> .....   | 83 |
| 1. ČO JE TO CHARAKTEROLÓGIA? .....  | 84 |
| 2. CIEĽ CHARAKTEROLÓGIE.....  | 85 |
| 3. METÓDY CHARAKTEROLÓGIE.....  | 85 |
| 4. DELENIE CHARAKTEROLÓGIE .....  | 87 |
| <b>A. VŠEOBECNÁ CHARAKTEROLÓGIA</b> .....   | 87 |
| <b>KONŠTITUTÍVNE VLASTNOSTI</b> .....   | 87 |
| 1. Emotivita .....  | 87 |

|   |     |
|---|-----|
| 1.1. Emotivita a jej prejavy .....              | 88  |
| <b>2. Aktivita</b> .....                        | 88  |
| 2.1. Zvyčajné znaky aktivity .....              | 88  |
| 2.2. Neaktívnosť .....                          | 88  |
| 2.3. Hlavné účinky aktivity .....               | 89  |
| <b>3. Znenie (Odozva)</b> .....                 | 89  |
| 3.1. Prejavy primárnosti .....                  | 90  |
| 3.2. Prejavy sekundárnosti .....                | 90  |
| <b>4. DODATOČNÉ VLASTNOSTI</b> .....            | 90  |
| 4.1. Rozsah poľa vedomia .....                  | 91  |
| 4.2. Polarita .....                             | 91  |
| 4.3. Analytická a syntetická inteligencia ..... | 91  |
| 4.4. Egocentrizmus a alocentrizmus .....        | 92  |
| 4.5. Nenásytnosť .....                          | 92  |
| 4.6. Zmyslové záujmy .....                      | 92  |
| 4.7. Jemnosť .....                              | 93  |
| 8. Intelektuálna vášeň .....                    | 93  |
| <b>B. ŠPECIÁLNA CHARAKTEROLÓGIA</b> .....       | 94  |
| <b>Hlavné typy charakteru</b> .....             | 94  |
| 1. Vášnivý typ (E.A.S.) .....                   | 95  |
| 2. Sentimentálny typ (E.nA.S.) .....            | 95  |
| 3. Cholerici (E.A.P) .....                      | 95  |
| 4. Nervózny typ (E.nA.P) .....                  | 95  |
| 5. Sangvinici (nE.A.P) .....                    | 96  |
| 6. Flegmatici (nE.A.S) .....                    | 96  |
| 7. Amorfní (nE.A.P) .....                       | 96  |
| 8. Apatíci (nE.nA.S) .....                      | 97  |
| <b>C. TESTY NA ZISTENIE CHARAKTERU</b> .....    | 97  |
| <b>D. CHARAKTEROLOGICKÝ DOTAZNÍK</b> .....      | 98  |
| 1. Emotivita .....                              | 98  |
| 2. Aktivita .....                               | 99  |
| 3. Sekundárnosť .....                           | 100 |



|  |            |
|--|------------|
| 4. Rozsah poľa vedomia .....   | 101        |
| 5. Polarita.....   | 102        |
| 6. Nenásytnosť.....  | 103        |
| 7. Zmyslové záujmy.....  | 104        |
| 8. Jemnosť.....  | 106        |
| 9. Intelektuálna vášeň .....   | 107        |
| <b>IV. PRÍNOS PSYCHOLÓGIE.....</b>   | <b>109</b> |
| <b>A. PRE DUCHOVNÝ ŽIVOT .....</b>   | <b>109</b> |
| <b>B. PRÍNOS PSYCHOLÓGIE PRE DUCHOVNÝ ŽIVOT NA<br/>POLI VÝCHOVY .....</b>  | <b>113</b> |
| <b>C. DÔSLEDKY PRE VÝCHOVU .....</b>   | <b>113</b> |
| <b>VŠEOBECNÝ ZÁVER.....</b>  | <b>115</b> |
| Oponenský posudok habilitačnej práce ThLic. Jozefa Kočíka<br>Filozofický a teologický pohľad na dynamickú psychológiu..... | 117        |
| Jozef Kočík: Filozofický a teologický pohľad na dynamickú<br>psychológiu (Košice 1996) – posúdenie habilitačnej práce..... | 121        |
| KOČÍK, J.: Filozofický a teologický pohľad na dynamickú<br>psychológiu .....   | 125        |
| <b>BIBLIOGRAFIA.....</b>   | <b>129</b> |