

## Úvodník

### **Dendrochronologie a průzkumy staveb**

*Die Dendrochronologie und Bauuntersuchung*

Ing. Tomáš Kyncl ..... 1-2

## Studie

### **Rytíři z Volfemberka jako donátoři na nástěnné malbě v kostele sv. Petra a Pavla v Borovsku**

*Die Ritter von Volfemberk als Donatoren einer Wandmalerei in der Kirche St. Peter und Paul in Borovsko*

Dalibor Prix – Zuzana Všetěčková ..... 3-22

### **Provenience pískovcových kamenů použitých na stavbu kostela a zámku v Zahořanech**

*Provenienz von Sandsteinelementen verwendet für den Bau der Kirche und des Schlosses in Zahořany*

Jiří Adamovič – Kamil Podroužek ..... 23-48

### **Dendrochronologie: Metoda OSM**

#### **Zkušenosti s použitím při průzkumu vybraných uměleckých památek ze dřeva**

*Dendrochronologie: Die Methode OSM. Erfahrungen mit Anwendung der Methode bei Untersuchung ausgewählter Kunstdenkmäler aus Holz*

Josef Kyncl – Radek Ryšánek – Alena Tobolková ..... 49-62

### **Průzkum obrazu korunované Panny Marie s Ježíškem z muzea v Telči a souvislosti jeho vzniku**

*Untersuchung des Bildes der gekrönten Jungfrau Maria mit dem Jesuskind aus dem Museum in Teltsch/Telč und des Kontextes seiner Entstehung*

Michaela Ramešová – Michal Vopálenský – Ivana Kumpová – Jaroslav Valach ..... 63-80

### **Povrchové úpravy několika dřevěných barokních soch v Olomouci a na Svatém Kopečku ve světle archivních pramenů**

*Die Oberflächenbehandlung einiger hölzerner Barockstatuen in Olmütz/Olomouc und auf dem Heiligen Berg im Lichte von Archivquellen*

Pavel Suchánek – Tereza Horáková – Hana Čobanová ..... 81-96

### **Takzvaný zámeček Ohrazenice čp. 128 v Ratibořských Horách z přelomu 18. a 19. století**

#### **Příspěvek k poznání panského domu schwarzenberského horního rady**

*Das sog. Schlösschen Nr.-Konskr. 128 in Ratibořské Hory aus der Wende des 18. und 19. Jahrhunderts*

*Beitrag zur Erkenntnis des Herrschaftshauses des Schwarzenbergschen Bergbaurats*

Jarmila Hansová – Jiří Bloch ..... 97-116

### **Kapucínské dřevěné podlahy v panském domě čp. 128, zvaném Ohrazenice, v Ratibořských Horách**

*Die hölzernen Kapuzinerfußböden im Herrenhaus Ohrazenice Nr.-Konskr. 128 in Ratibořské Hory*

Martin Ebel ..... 117-120

## Materiálie

### **Původní keramické obklady**

#### **O nedocenené součásti interiéru historických staveb**

*Originale Keramikverkleidungen*

*Über ein zu wenig geschätztes Bestandteil von Interieurs historischer Bauten*

Alfréd Schubert ..... 121-139

**Recenze** ..... 140-144