

Contents

Preface	3
Notes on this edition	4
CACCINI, Giulio Romolo (1551–1618)	
Amarilli, mia bella, solo madrigal	5
CARISSIMI, Giacomo (1605–74)	
Vittoria, vittoria ('Amante sciolto d'Amore'), canto	8
Attributed to STRADELLA, Alessandro (1639–82)	
Pietà, Signore, preghiera	11
LEGRENZI, Giovanni (1626–90)	
Che fiero costume, aria	16
SCARLATTI, Alessandro (1660–1725)	
Già il sole dal Gange, aria from <i>L'honestà negli amori</i>	20
O cessate di piagarmi, aria from <i>Il Pompeo</i>	26
Rugiadose odorose ('Le Violette'), aria from <i>Il Pirro e Demetrio</i>	28
Se Florinda è fedele, aria from <i>La donna ancora è fedele</i>	32
Spesso vibra per suo gioco, aria from <i>La caduta de' Decemviri</i>	36
BONONCINI, Giovanni (1670–1747)	
Per la gloria d'adorarvi, aria from <i>Griselda</i>	39
(?) LOTTI, Antonio (1666–1740)	
Pur dicesti, aria from <i>Arminio</i>	44
Attributed to PERGOLESI, Giovanni Battista (1710–36)	
Se tu m'ami, canzonetta	48
CALDARA, Antonio (?1671–1736)	
Come raggio di sol, canto	51
Sebben, crudele, canzonetta from <i>La Costanza in amor vince l'inganno</i>	54
VIVALDI, Antonio (1678–1741)	
Vieni, vieni o mio diletto, aria	58
DURANTE, Francesco (1684–1755)	
Danza, danza, fanciulla, arietta	60
Vergin, tutt'amor, preghiera	63
HANDEL, George Frideric (1685–1759)	
Verdi prati, aria from <i>Alcina</i>	66
(?) ROLLI, Paolo Antonio (1687–1765)	
Se tu m'ami, canzonetta	70
PAISIELLO, Giovanni (1740–1816)	
Chi vuol la Zingarella?, cavatina	74
Source notes	79