

## Obsah

1	Úvod .....	7
2	Pozadí vzniku a recepce skladby .....	9
2.1	Nezvalova náboženská zkušenost .....	9
2.1.1	Formální příslušnost k církvi .....	9
2.1.2	Nezval a duchovní realita .....	10
2.1.3	Nezvalova víra v dobových svědectvích .....	11
2.2	Literárně-politický kontext doby .....	13
2.2.1	Veliký orloj .....	13
2.2.2	Seifert, Biebl a další .....	14
2.2.3	Církev v pounorovém Československu .....	16
3	Textová analýza .....	18
3.1	Skladba Z domoviny .....	18
3.1.1	Popis skladby .....	18
3.1.2	Struktura skladby .....	19
3.1.3	Ideová východiska .....	21
3.2	Rozbor skladby .....	22
4	Závěr .....	50
	Seznam použitých zdrojů .....	51