

OBSAH

PREDHOVOR - EINLEITUNG

Karol Pieta - Alexander Ruttay - Matej Ruttay	7
Milan Belica	11
Mons. Viliam Judák	13
Ferdinand Vítek	15

Herwig Friesinger

Goldscheiben aus Bojná und ihre Untersuchung	17
Pozlátené plakety z Bojnej a ich výskum	17

I.

HRADISKO BOJNÁ A JEHO HISTORICKÉ ZÁZEMIE

DER BURGWALL BOJNÁ UND SEIN HISTORISCHES HINTERLAND

Karol Pieta - Alexander Ruttay

Bojná - mocenské a christianizačné centrum Nitrianskeho kniežatstva	21
Bojná - neues Macht- und Christianisierungszentrum des Fürstentums von Nitra	21

Norbert Hofer - Michel Schäfer

Bericht zu Konservierung der Goldscheiben aus Bojná	71
Správa o konzervácii zlatých plakiet z Bojnej	71

Mathias Mehofer - Verena Leusch

Technologische Analysen an den vergoldeten Goldplaketten aus Bojná	79
Technologické analýzy pozlátených medených plakiet z Bojnej	79

Jiří Janošík - Karol Pieta

Nález zvona na hradisku z 9. storočia v Bojnej	121
Ein Glockenfund aus dem Burgwall aus dem 9. Jahrhundert in Bojná	121

Vladimír Turčan

Depoty z Bojnej v zbierkach Archeologickeho múzea SNM	159
Die Eisenhorte aus Bojná in den Sammlungen des Archäologischen Museums des SNM	159

Róbert Bača - Vladimír Turčan

Bronzové pozlátené nákončie z Bojnej I	167
Eine vergoldete Riemenzunge aus Bojná I	167

Karol Pieta

Hradiská Bojná II a Bojná III	173
Burgwälle Bojná II und Bojná III	173

Alexander T. Ruttay

Významné archeologické lokality z včasného stredoveku v oblasti Považského Inovca	191
Bedeutende frühmittelalterliche Fundorte in der Region Považský Inovec	191

II.

NOVÉ VÝSKUMY NA HRADISKÁCH NITRIANSKEHO KNIEŽATSTVA NEUE FORSCHUNGEN AUF DEN BURGWÄLLEN DES FÜRSTENTUMS VON NITRA

Peter Bednár

Nitriansky hrad v 9. storočí	205
Die Nitraer Burg im 9. Jahrhundert	205

Eva Fottová - Joachim Henning - Matej Ruttkay

Archeologický výskum včasnostredovekého hradiska v Majcichove	217
Archäologische Grabung eines frühmittelalterlichen Burgwalls in Majcichov	217

Tatiana Štefanovičová - Joachim Henning - Matej Ruttkay

Možnosti prezentácie veľkomoravských archeologických pamiatok na Bratislavskom hrade	237
Möglichkeiten der Präsentation grossmährischer Denkmäler auf der Burg von Bratislava	237

Verzeichnis der Farabbildungen	247
--------------------------------------	-----

III.

FAREBNÁ PRÍLOHA - FARBBEILAGE

Skratky/Abkürzungen

podľa/nach: Pokyny na úpravu rukopisov (Nitra 1999); Ber. RGK 71 (1990); Ber. RGK 73 (1992).