

OBSAH

1. Sen o českém moři	7
2. Prolegomena k etnologii pláže	20
3. Město jako přímořské letovisko	39
4. Pláž jako místo konfliktu a indikátor makrospolečenských procesů	65
5. Bibione – historický a kulturní kontext	82
6. České objevování Bibione	97
7. Dovolená v kontextu masového turismu	107
8. „Obyvatelé pláže“	122
9. Rutina turistické zkušenosti aneb „u moře jako doma“	138
10. Léčivá síla přílivu	150
11. Pandemie a cestování	157
12. Dvě přímořská města: Oděsa a Bibione	164
Summary	175
Seznam informátorů	178
Seznam literatury	181