



ZDROJ FOTOGRAFIE: GETTY

Obsah

8 Bluesová abeceda

I kapela jako Jethro Tull si musela projít léty strádání a odříkání, aby se oddělilo zrno od plev

14 Probudím se včera

Druhé album Jethro Tull povýšilo pěšáky bluesrocku na hrdiny rodícího se artrockového žánru

22 Nadechněte se!

Příběh vizionářského díla, v němž hrají roli tuláci, duchové, náboženská víra i globalizace

34 Novinky ze světa

Montypythonovské vtípky či mistrovské koncepční dílo? Nebo obojí?

42 (H)art(d) rock na vrcholu

Počátkem sedmdesátých let v Británii ještě nebylo zcela jasné, kdo je „hard“ a kdo „prog“

44 Zámek hrůzy

Nahrávání nového alba na jihu Francie bylo obtížné, nepřálo mu podnebí ani technika

46 Země neomezených možností

Banda britských výstředníků překvapivě dobyla Ameriku

50 Osamělý jezdec

Vyměnili Londýn za Monako, aby se mohli soustředit na práci, ale všechno dopadlo jinak

54 Mejdán z roku 1399

V době, kdy světem vítězně táhl punk, dali Jethro Tull přednost středověké inspiraci

60 Svědectví zblášeného pištce

V roce 1977 se Ian Anderson pokusil předpovědět budoucnost Jethro Tull

66 Tažní koně

Druhé pokračování folkově laděné trilogie vyoralo hlubokou brázdou do hudebního úhoru

70 Zahradní slavnost

Nač potřebuje folkrocková kapela housle a mandolínu, když vše zvládne flétna?

74 Elektrické sny

Do osmdesátých let kapelu uvedly syntezátory a bicí automaty, kritika přesto nebyla na místě

80 Ukradená show

Jethro Tull versus Metallica – balada o velkém metalovém skandálu

84 Jak šly roky

Ian Anderson zalovil ve svém fotoarchivu: příběhy dosud nepublikovaných snímků

88 Prog Rocks!

Frontman Jethro Tull a jeho slavní kolegové z branže pátrali po odpovědi na otázku, co je vlastně progresivní rock

94 Velký plán

Čtyřicet let po vydání alba *Thick as a Brick* se Anderson k tomuto opusu vrátil jako sólista

108 Vítaní návštěvníci

Kapela Jethro Tull již po tři desetiletí zařazuje do svého koncertního itineráře také české země

110 Život jako dlouhá píseň

Mág, samorost, hlavně však pán svého osudu – Ian Anderson a tajemství jeho úspěchu

121 Flétnistova zpověď

Frontman Jethro Tull o životě, smrti a změně pohlaví

122 Pán na svém sídle

Ian Anderson se nevybíravě pustil do hippies, politiky i nudných rockových patronů

128 Cesty osudu

Andersonovo sólové album z roku 2014 vzkřísilo dávného imaginárního přítele

134 Nevyznačené cesty

Martin Barre popsal radosti i strasti nového začátku po svém odchodu z Jethro Tull

138 50 let Jethro Tull

Oslava půlstoletí progrocku, fléten a prapodivných oděvních doplňků

142 Vezmeme to od začátku...

Všechna alba Jethro Tull očima frontmana a rockového velikána

146 Gen zélotů

Modlitby fanoušků byly vyslyšeny, v roce 2022 vyšlo další album Jethro Tull *The Zealot Gene*