

Spis treści

Wstęp	7
I. Charakterystyka źródeł nieruchomych	13
1. Groby	13
1.1. Groby bez konstrukcji wewnętrznych	13
1.2. Groby z konstrukcjami wewnętrznymi	17
2. Negatywy posłupowe	24
3. Rowy	25
II. Charakterystyka źródeł ruchomych	27
1. Wyroby z gliny	27
1.1. Ceramika naczyniowa	30
1.1.1. Wazy	30
1.1.2. Czarki	34
1.1.3. Misy	35
1.1.4. Czerpaki	39
1.1.5. Garnki	41
1.1.6. Formy specjalne	42
1.2. Ceramika nienaczyniowa	46
1.2.1. Pokrywki	46
1.2.2. Talerze krążkowe	47
1.2.3. Podstawki półksiężycowate	48
1.2.4. Inne	49
1.3. Zdobnictwo	52
1.4. Technika i technologia wyrobów ceramicznych	62
1.4.1. Masa garncarska, domieszka	63
1.4.2. Sposoby formowania	64
1.4.3. Sposoby opracowanie powierzchni	64
1.4.4. Wypał	68
2. Wyroby z metalu	68
2.1. Naczynia z brązu	68
2.2. Uzbrojenie i narzędzia	70
2.2.1. Groty włócznie-oszczepów	70
2.2.2. Miecze, pochwy	70
2.2.3. Noże i brzytwy	73
2.2.4. Siekierki	75
2.2.5. Dłuta	77
2.2.6. Sierpy	78
2.2.7. Igły	78
2.2.8. Punce/szydła	79

2.3. Części uprząży	79
2.4. Przybory toaletowe	81
2.4.1. Garnitury toaletowe	81
2.4.2. Igielniki	84
2.5. Ozdoby i części stroju	85
2.5.1. Szpile	85
2.5.2. Bransolety	91
2.5.3. Naszyjniki	93
2.5.4. Zapinki	95
2.5.5. Klamry	95
2.5.6. Aplikacje, guzy, zawieszki, spirale, kółka	96
2.5.7. Paciorki	98
2.5.8. Inne	99
3. Wyroby z kamienia	99
3.1. Toporek	99
3.2. Rozcieracze, gładziki, osetki	100
3.3. Paciorki	100
4. Wyroby z surowców pochodzenia zwierzęcego	100
4.1. Szpile	100
4.2. Zawieszki	101
5. Wyroby z bursztynu	101
5.1. Szpile	101
5.2. Kółka	101
5.3. Paciorki	102
6. Wyroby ze szkła	104
6.1. Szpile	104
6.2. Paciorki	105
7. Skrzynki drewniane	107
8. Inne	107
III. Chronologia cmentarzyska	109
IV. Analiza przestrzenna cmentarzyska	113
V. Obrządek grzebalny	117
1. Groby popielnicowe i „popielnicowe i bezpopielnicowe”	118
2. Groby bezpopielnicowe	127
3. Groby zniszczone	129
4. Depozyty ceramiczne	130
VI. Cmentarzysko w Domasławiu w obrazie kulturowym wczesnej epoki żelaza na południowo- zachodnich terenach ziem polskich oraz sąsiednich. Rola nekropoli w systemie osadniczym ...	188
Zakończenie	199
Literatura	201
Summary	211