

Obsah

328

KRAJINY
BAROKNÍCH
ČECH

<i>Krajiny barokních Čech dnešními očima</i> (Robert Šimůnek – Jitka Močičková – Michal Vokurka)	7
<i>Česká barokní krajina jako nová svatá země</i> (Jiří Kupka)	60
<i>Krajinou barokního lázeňství – za uzdravením těla i duše, rozptýlením a užitkem</i> (Lucie Rychnová)	82
<i>Pieter Snayers: Prachatiz en Bohem.</i> <i>Příspěvek k zobrazování krajiny v 17. století</i> (Eva Chodějovská – Tomáš Janata – Václav Matoušek)	105
<i>Obraz a text. Thunovská panství v Čechách kolem roku 1700</i> (Robert Šimůnek)	122
<i>Pozemský ráj v opomíjených pražských barokních zahradách</i> (Filip Paulus – Šárka Steinová)	151
<i>Zahrada nebo park? Kontinuita a změna v zahradním umění</i> (Markéta Šantrůčková)	171
<i>Barokní Čechy pohledem zvnějšku. Bernard Ferdinand Erberg a topografické dílo Notitiae illustris regni Bohemiae (1760)</i> (Jitka Močičková – Michal Vokurka)	189
<i>„Barokní krajiny“ jako solitér?</i> (Robert Šimůnek – Jitka Močičková – Michal Vokurka)	209
<i>Poznámky</i>	215
<i>Literatura</i>	274
<i>Zdroje vyobrazení</i>	302
<i>Summary</i>	306
<i>Rejstřík</i>	314

