

# Obsah

**Předmluva od Emmy Watsonové** 15

**1. Nežádoucí osoba č. 1 aneb Dracova  
první potyčka se zákonem** 19

*Ve které trapná pubertácká epizoda ukazuje,  
jak je obtížné najít rovnováhu mezi běžným dětstvím  
a životem na filmovém plátně.*

**2. Má mudlovská rodina aneb rodinné  
nedochůdče** 27

*Ve které nám Tom představí svou rodinu:  
tři temperamentní bratry, trpělivou maminku  
a hravého tátu.*

**3. První konkurzy aneb Matko huso!** 47

*Ve které zjistíme, že Tomovy první jevištní zkušenosti  
měly do dokonalosti daleko, ale přesto si proklestil cestu  
k profesionálním konkurzům.*

- 4. Kouzlo vytváření *aneb* James Blond** 63  
**a Zrzavý vousek**  
*Ve které Tom získá svou první velkou filmovou roli, skamarádí se s agentem 007 a přetrpí první z mnoha příšerných účesů.*
- 5. Mí bratři mají dost *aneb* neřízené střely** 79  
**na premiéře**  
*Ve které je Tomova první zkušenost na červeném koberci zastíněna vylomeninami jeho bratrů.*
- 6. Anna a král *aneb* Clarice a Hannibal** 85  
*Ve které Tom cestuje do Malajsie a ztrapní se před dvěma hollywoodskými hvězdami.*
- 7. Konkurzy na Harryho Pottera** 99  
***aneb* když Draco potkal Hermionu**  
*Ve které Tom získá roli Draca, ačkoli o Harrym Potterovi vůbec nic neví, a odbyde malou Emmu Watsonovou.*
- 8. Čtení scénáře *aneb* polib mi...** 117  
*Ve které se poprvé sejdou potterovští herci a Tom obdrží nevhodný vzkaz od Protivy.*

**9. Draco a Darwin *aneb* jak Malfoy přišel  
ke svému úšklebku** 125

*Ve které dědeček Toma naučí, jak se dívat spatra  
na studenty Nebelvíru.*

**10. Nežádoucí osoba č. 1 (část druhá) 133**

***aneb* Gregory Goyle a explodující horká čokoláda**

*Ve které Tom a jeho kamarádi ze Zmijozelu  
provedou opravdovou lumpárnu.*

**11. Den na place *aneb* salámový sendvič 149**

**Severuse Snapea**

*Ve které nás Tom provede po Leavesdenských  
filmových ateliérech a Snape dá mudlům,  
po čem touží.*

**12. Fanoušci *aneb* jak (ne)být skutečný blbeček 161**

*Ve které se Tom seznámí s šíleným fanouškovským  
světem a naučí se mít pochopení pro ty, kteří ho  
vnímají jako součást svého života.*

**13. Jak létat na koštěti *aneb* vosy a měkkota 177**

*Ve které se Tom potýká s potížemi během první  
hodiny létání na koštěti a madame Hoochová  
ho zachrání.*

- 14. To nejlepší z obou světů aneb hajzlík na koštěti** 187  
*Ve které Tom dělá, co může, aby věci mimo svět Harryho Pottera zůstaly skutečné, ale není to vždy snadné.*
- 15. Trable s přeměňováním aneb Maggie a stonožka** 199  
*Ve které ukájejíci se pavíán způsobí poprask na place a volnomyšlenkářská stonožka naruší hodinu přeměňování.*
- 16. Dramiona aneb slepice a kachna** 211  
*Ve které Tom otevřeně a upřímně mluví o svém přátelství s Emmou Watsonovou.*
- 17. Neúnavní Weasleyovi v akci aneb golf s nebelvírskými šprty** 227  
*Ve které Tom šokuje mladého Ruperta Grinta a dvojčata Phelpsovi přijdou s kouzelným nápadem.*
- 18. Draco a Harry aneb dvě strany téže mince** 237  
*Ve které Tom mluví o svém přátelství s Danielem Radcliffem a respektu, který k němu chová.*

- 19. Rána do nosu aneb Crabbe, Hagrid  
a děsivý gumový Tom** 247  
*Ve které nám Tom představí některé herce  
z Harryho Pottera.*
- 20. Laskavé slovo od Brumbála aneb závan  
čerstvého vzduchu** 261  
*Ve které Brumbál přisviští ve svém červeném Ferrari  
a Tomovi se dostane netradičního povzbuzení.*
- 21. Ušní lalůčky Alana Rickmana aneb ne  
abyste mi šlápli na ten po\*ranej plášť!** 273  
*Ve které Smrtijedi poznají ostrý jazyk Alana Rickmana  
a Tom odhalí, co se naučil od hereckých es.*
- 22. Nežádoucí osoba č. 1 (část třetí) aneb ten  
nejlepší/nejhorší doprovod na světě** 287  
*Ve které Tomův bratr předefinuje své povinnosti  
na place a Draco těsně unikne dalšímu průšvih.*
- 23. Malfoyovic způsoby aneb obejmutí  
od Voldyho** 301  
*Ve které nás Tom představí svým kouzelnickým  
rodičům a zavzpomíná na natáčení s Tím,  
jehož jméno se nesmí vyslovit.*

**24. Všechno musí jednou skončit *aneb* dívka z Velké síně** 315

*Ve které skončí Harry Potter a začne nový vztah.*

**25. S kouzelnickou hůlkou *aneb* osamělý v La-La Landu** 329

*Ve které Tom zamíří do Los Angeles a zjistí, že život v Hollywoodu není takový, jak čekal.*

**26. Balada o baru Barney's Beanery *aneb* kdybych tak byl bohatý** 349

*Ve které se Tom ocitne na dně a tři náhodná setkání během jeho půlnoční mise mu pomohou pochopit, co je v životě důležité.*

**27. Dobře strávený čas *aneb* verze mého já** 377

*Ve které si Tom přizná určité pravdy o sobě a začne svou nově nalezenou pozitivitu uplatňovat v praxi.*

**Doslov** 393

**Poděkování** 397