

**ZÁKLADY**..... 5

Pomůcky a materiály ..... 6

Jdeme na to ..... 9

Učíme se dívat (a vidět) ..... 12

Začínáme skicovat ..... 14

Začínáme se základními tvary ..... 16

Rozcvičování ..... 18

Jednoduché tvary ..... 20

Jahody ..... 22

Ananas ..... 23

Zdokonalování formy ..... 24



**KVĚTINY** ..... 27

Kreslení květin ..... 28

Základní tvary květů ..... 30

Jednoduché květy ..... 31

Tulipány ..... 32

Růže a kapka vody ..... 33

Narcis ..... 34

Karafiát ..... 35

Orchidej ..... 36

Fuchsie ..... 37

Prvosenka ..... 38

Ibišek ..... 39

Šlechtěná čajová růže ..... 40

Růže mnohokvětá ..... 41

Kosatec bradatý ..... 42

**KRAJINY** ..... 45

Studie stromů ..... 46

Povrchy a textury ..... 48

Stromy v perspektivě ..... 49

Začínáme s jednoduchými tvary ..... 50

Kmen ..... 52

Kořeny ..... 53

Větve a větvičky ..... 54

Majestátní dub ..... 56

Alej platanů ..... 58

Kompozice krajiny ..... 60

Jak na perspektivu ..... 61



Mraky ..... 62

Skály ..... 64

Potok s kameny ..... 66

Hory ..... 68

Ztvárnění majestátní krajiny ..... 70

Pouště ..... 72

Zkoumání vzdálenosti ..... 74



**ZVÍŘATA** ..... 77

Kreslení podle fotografií ..... 78

Kreslení podle skutečnosti ..... 79

Kreslení zvířat ..... 80

Techniky stínování ..... 82

Králík ..... 84

Morče ..... 86

Veverka ..... 87

Klokan ..... 88

Tukan ..... 89

Andulky ..... 90

Leguán ..... 91

Žirafa ..... 92

Slon ..... 93

Pavián ..... 94

Panda ..... 95

Šimpanz ..... 96

Papoušek ..... 98

<b>KOČKY</b> .....	99
Jak na kočky .....	100
Skicování kočky .....	102
Tlapky a ocásky .....	103
Mourovatá kočka .....	104
Perská kočka .....	106
Kompozice .....	108
Typické kočičí projevy .....	110
Dospělé kočky .....	112

<b>PSI</b> .....	113
Kreslení psů .....	114
Proporce a anatomie .....	116
Tlapy .....	118
Dobrman .....	119
Německá doga .....	120
Štěně šarpeje .....	121
Zlatý retrívr .....	122
Štěně sibiřského huskyho .....	124
Kolie dlouhosrstá .....	126
Bloodhound .....	128
Jezevčík .....	129
Maltézský psík .....	130

<b>KONĚ</b> .....	131
Základní hlavy .....	132
Portrét koně .....	134
Koňská hlava z profilu .....	136
Složitější koňské hlavy .....	137
Poníci .....	138
Tělo hříběte .....	140
Arabský plnokrevník .....	142
Shetlandský pony .....	143
Tělo dospělého koně .....	144
Kůň a jezdec v akci .....	146
Skoky .....	148



<b>LIDÉ</b> .....	151
Začínáme portrétovat .....	152
Proporce hlavy dospělého člověka .....	154
Žena z profilu .....	155
Studie proporcí dospělého člověka .....	156
Objevování dalších perspektiv .....	157
Zobrazení rysů dospělého člověka .....	158
Nos, uši, ústa .....	160
Poloha hlavy .....	162
Roviny tváře .....	163
Začínáme s profilem .....	164
Žena z pohledu zepředu .....	166
Tvorba portrétu .....	167
Zachycení podoby .....	168
Začlenění pozadí .....	169

Zobrazení stárnutí .....	170
Postarší muži .....	172

<b>TĚLO</b> .....	173
Postavy v akci .....	174
Pohyb a rovnováha .....	176
Ohýbající a otáčející se postavy .....	177
Proporce a detaily .....	178
Ruce a nohy .....	179
Kreslení podle skutečnosti .....	180
Záhyby oblečení .....	182

<b>DĚTI</b> .....	183
Portrétování dětí .....	184
Dětské proporce .....	186
Dívka z profilu .....	187
Naznačení vlasů blondatých dětí .....	188
Proporce dětského těla .....	190

<b>ANATOMIE</b> .....	191
Základy kreslení postavy .....	192
Studie trupu .....	193
Portrétování sedící postavy .....	194
Skicování stojící postavy tužkou .....	196
Kreslení ležící postavy uhlem .....	198



<b>ZÁTIŠÍ</b> .....	201
Kompozice zátiší .....	202
Borovicová šiška .....	204
Květinová dekorace .....	206
Kapalina a sklo .....	207
Lahev a chléb .....	208

<b>DALŠÍ TIPY</b> .....	211
Kompozice obrazu .....	212
Perspektiva .....	214
Nácvik perspektivy .....	216
Lidé v perspektivě .....	220
Figurální kompozice .....	221
Perspektivní zkratka .....	222
A ještě jednou zkratka .....	224
Výběr pózy .....	225
Práce se světlem .....	228
Zobrazení textury .....	230
Vykreslení povrchů .....	232
Výjevy z dovolené .....	234
Experimentování s různými médii .....	236