

## Studie

- Татьяна Павловна Чепкова – Алина Александровна Позднякова*  
**Особенности работы с группами неэквивалентной лексики на занятиях по русскому языку как иностранному**  
*(Practical Aspects of Working out Non-equivalent Lexical Units at Russian as a Foreign Language Classes)* 7
- Ján Gallo*  
**Некоторые возможности применения русских паремий на занятиях по РКИ в Словакии**  
*(Some Opportunities of Applying Russian Proverbs at Russian Foreign Teaching in Slovakia)* 20
- Татьяна Евгеньевна Милевская*  
**Новые реалии – новые задачи (типы текстов на занятиях по русскому языку в высшей школе.)**  
*(New Realities – New Tasks [Types of the Texts in the Russian Language Classes at the Higher School])* 33
- Елена Анатольевна Васильева*  
**Работа на уроках литературы над образом «сокровенного человека» как основным образом концепции мира и человека А. Платонова**  
*(Work in Literature Classes On the Image of an “Innermost Man” as the Principal Image of the Concept of the World and Man by A. Platonov)* 42
- Ирина Михайловна Вознесенская*  
**Разговорный диалог в современном литературном тексте: лингводидактический аспект**  
*(Colloquial Dialogue in the Modern Literary Text: Linguo-didactic Aspect)* 58

<i>Елена Николаевна Тарасова – Фатима Сослановна Макоева</i> <b>Компоненты когнитивно-компетентностного обучения на занятиях по методике преподавания русского языка как иностранного: из практики преподавания</b> <i>(Components of Cognitive-competence-based Learning in the Classroom on the Method of Teaching Russian as a Foreign Language: from Teaching Practice)</i>	72
---	----

## Recenze

<b>Široký záběr série <i>Univerzálie ruské literatury</i> (Ivo Pospíšil)</b>	89
--	----

## Zprávy

<b>Mezioborová konference o Dostojevském (Jakub Kapičiak)</b>	103
<b>Má <i>Mladá rusistika</i> smysl i v době pandemické?</b> <i>(Jaroslav Sommer)</i>	104
<b>Setkání nad běloruskou poezií (Jaroslav Sommer)</b>	106
<i>Рокуну про аутору</i>	108
<i>Руководство для авторов</i>	111