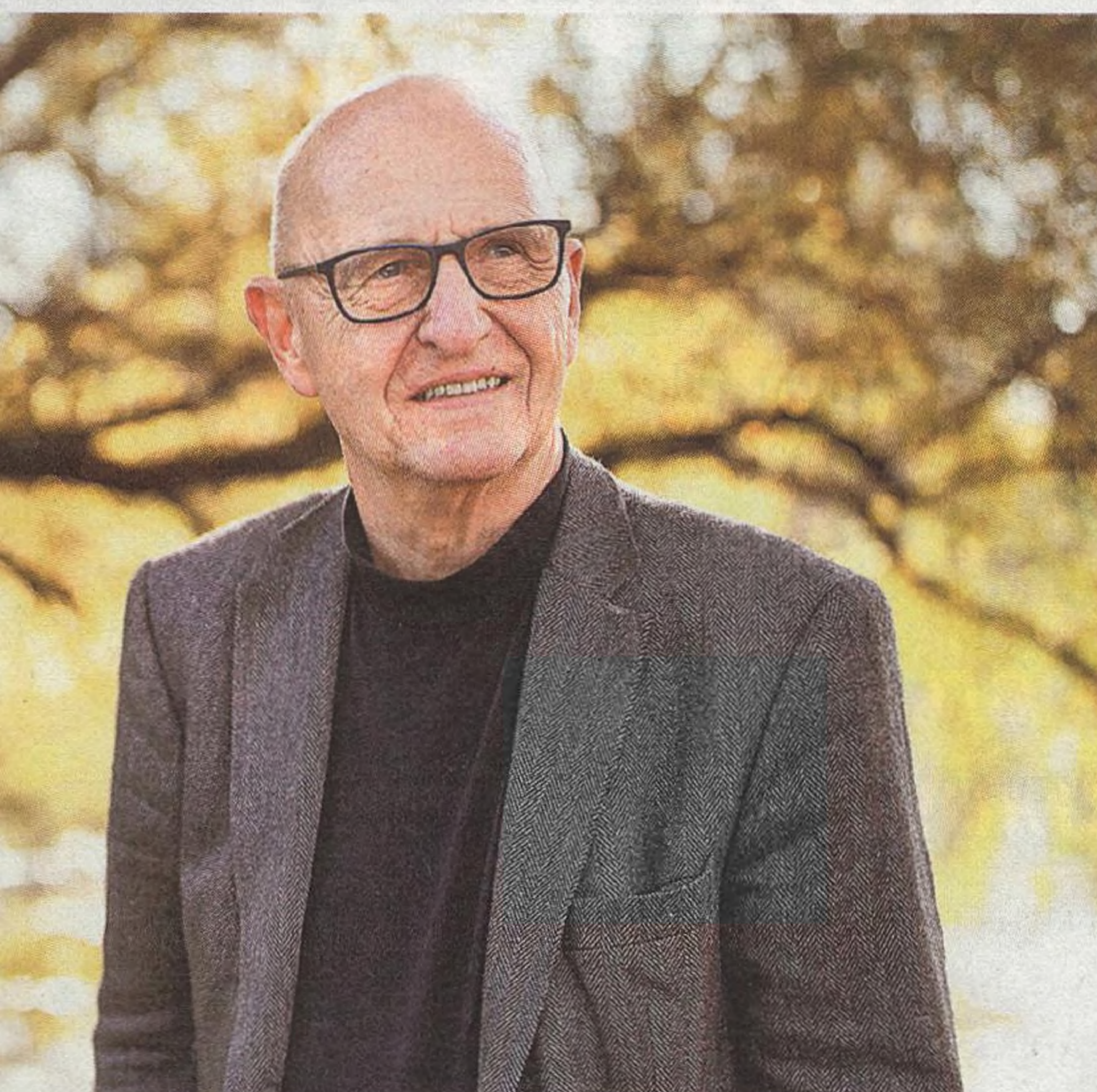


OBSAH

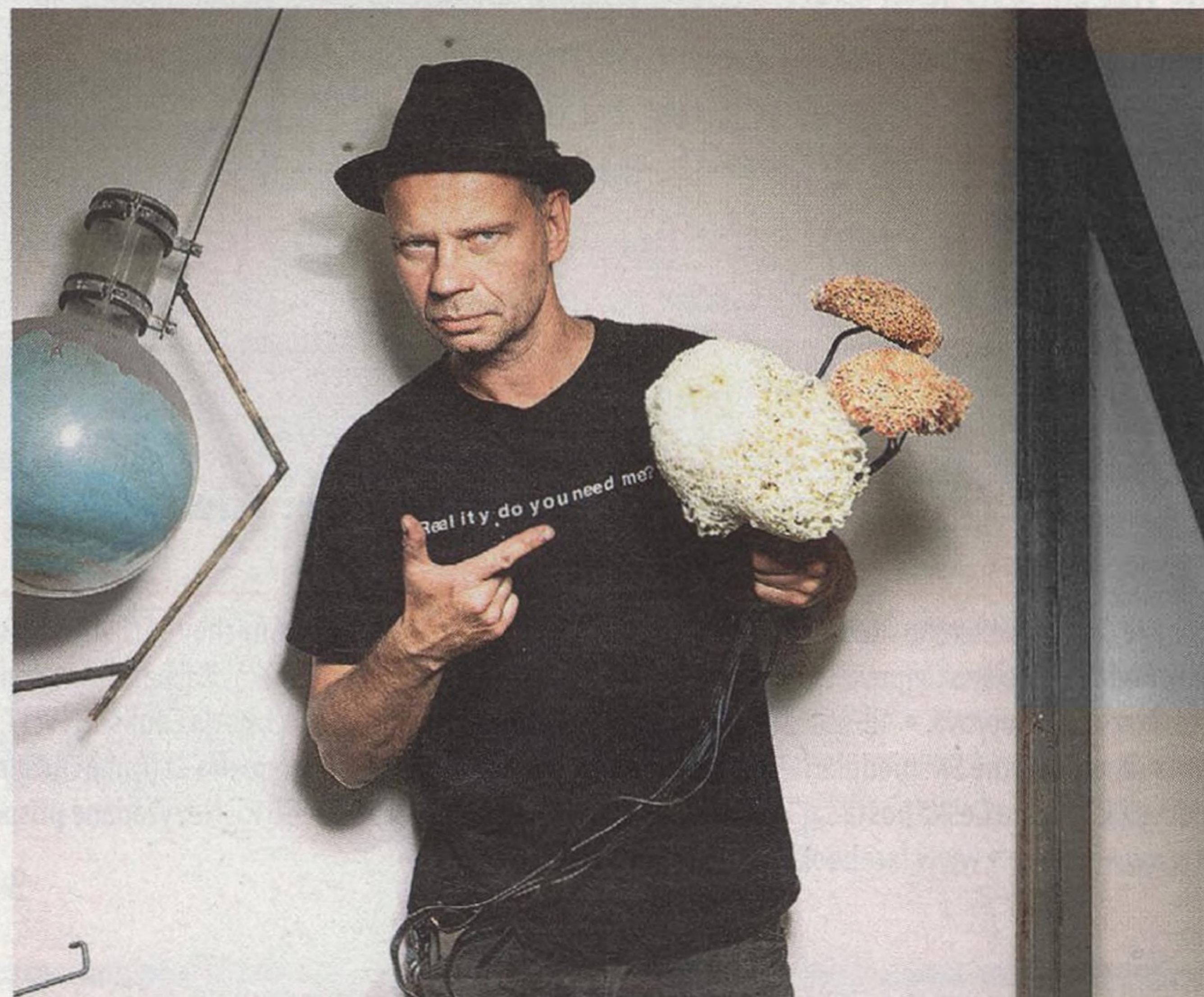


▲ 22 Budoucnost úplně růžová nikdy nebude

Spisovatel, novinář a vizionář Ondřej Neff ve svých knihách barvitě líčí sci-fi svět budoucnosti plný kyborgů a robotů. Jak se dívá na současnost? Dostane nás z energetické krize „objev století“? A věští lidstvu apokalypsu, když svůj poslední „marťanský“ román nazval *Operace Armagedon*?

▼ 54 Fantaskní svět Krištofa Kintery

Jeho sochy, objekty a koláže zobrazují svět kolem nás naprosto originální formou. Nekonvenční sochař a výtvarník Krištof Kintera rád provokuje – zejména svěbytným světem poskládaným z vyhozených obvodů, drátů, kabelů, dokonce i celých praček či jinými nekonvenčními sochami.



► 46 Hory jsou jako droga

Přednosta Hematologické kliniky 3. lékařské fakulty UK a Fakultní nemocnice Královské Vinohrady prof. MUDr. Tomáš Kozák, Ph.D., je mimo jiné nadšený amatérský horolezec. Co zažívá při výstupech na nejvyšší hory světa? A jak se vyrovnal s tím, že ho Mount Everest připravil o bratra?



34 Moucha, čistič planety

Když se řekne moucha, člověk si většinou vybaví otravná bzučící stvoření se zvláštní oblibou v zápachu a rozkladu, jež nám zneprjemňují život. Kurátor Národního muzea Mgr. Michal Tkoč, Ph.D., vás ale dokáže přesvědčit, že svět dvoukřídlého hmyzu dokáže být neuvěřitelně pestrý a fascinující.



▲ 64 O šílenství a osudu...

Roli empatické dětské lékařky Běly z *Ordinace v růžové zahradě* si musela vybojovat v konkurzu. Dveře do světa seriálů z lékařského prostředí ale otevřela herečka Zlata Adamovská už mnohem dříve, když jako mladinká sestřička v *Nemocnici na kraji města* šokovala větou: „Holky! Štrosmajer umřel!“