

STRANA 4

## Vzpomínky na Libora Peška

STRANA 6

## Správně okořeněné menu SOČRu

ALENA SOJKOVÁ

Rozhovor s novým šéfem Symfonického orchestru Českého rozhlasu. Dirigent, který dokáže na koncertech orchestry strhnout k vrcholným výkonům.



STRANA 12

**Jsem šťastný a privilegovaný člověk, říká Semjon Byčkov, který bude nově vést Českou filharmonii do roku 2028. Navíc slaví sedmdesátiny.**

MAGDALENA NOVÁČKOVÁ

STRANA 20

## Cyklus Musica non grata nabízí další lahůdku – Ples v hotelu Savoy

VLASTA REITTEREROVÁ

STRANA 25

## Rozhovor s režisérem Martinem Čičvákem

IVA NEVORALOVÁ

STRANA 26

## Dvojrozhovor s Markétou Cukrovou a Evou Velickou

YVETTA KOLÁČKOVÁ

STRANA 34

## Zuzana Petrofová o PETROFU

KRISTÝNA MLATEČKOVÁ

STRANA 36

## Eva Krestová: Viola má ze všech nástrojů nejmedovější barvu

JINDŘICH BÁLEK

STRANA 42

## Olivier Latry – Éric Le Sage

MARTIN RUDOVSKÝ

STRANA 45

## Zapomenuté knihy o hudbě / 11 Otakar Kamper Fr. X. Brixy K dějinám českého baroka hudebního

VÁCLAV KAPSA

STRANA 50

## Ráj všech muzikantů

PAVLA VLKOVÁ

STRANA 58

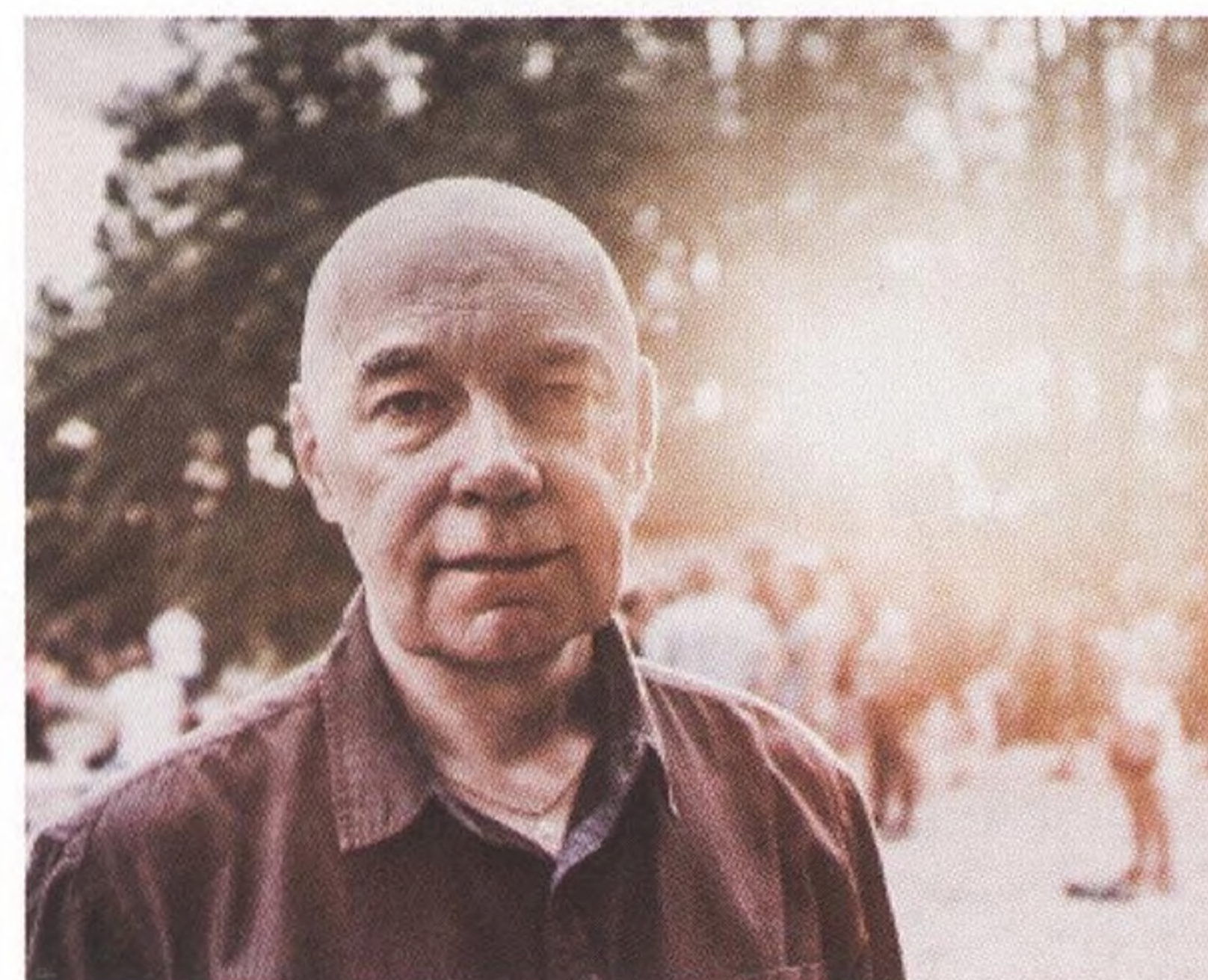
## Zapomenuté nahrávky?

LUBOŠ STEHLÍK

STRANA 60

## Jaromír Honzák: Z úzkosti vzejde naděje

TOMÁŠ S. POLÍVKA



STRANA 64

## Erol Josue. Rozhovor s tanečníkem, zpěvákem a knězem voodoo.

PETR DORUŽKA

STRANA 68

## Polská firma vydává starý český jazz.

JAROSLAV RIEDEL

STRANA 72

## Recenze