

Inhalt

Maria Dippelreiter, Michael Dippelreiter

Editorial 9

Christian PROSL

Eröffnung 23

Peter LAUNSKY-TIEFFENTHAL

Begrüßung 26

Georg STILLFRIED

Begrüßung 30

Clemens HELLSBERG

Auslandskulturpolitik: gestern – heute – morgen.

Im Gedenken an Bernhard Stillfried 32

Bert FRAGNER †

Wie Bernhard Stillfried vor vielen Jahren einen eigenwilligen Studenten der Orientalistik gefördert hat, und was daraus geworden ist 46

Brigitte AGSTNER

Von der Studentin im Ausland zur Kulturdiplomat:in:

Wie Bernhard Stillfried mein Leben beeinflusste 52

Alois WOLDAN

Kulturvermittlung nicht ganz uneigennützig – meine Tätigkeit als österreichischer Lektor in Moskau und Wrocław 59

Teresa INDJEIN

Arbeiten für den Wandel: Die österreichische Auslandskulturarbeit in der Corona-Krise 69

Andreas WENNINGER

Das Kooperationsbüro Lemberg – eine kreative Lösung für die Auslandskulturarbeit 73

Denise QUISTORP

Die vielfältigen Aufgaben eines Kulturforums – in Berlin 82

Georg KASTNER

Karriereziel Kulturdiplomat:in/Kulturdiplomat 97

Michael DIPPELREITER

Weit über „Sisi“ hinaus – Erörterungen zu Wahrnehmung und Konzept der österreichischen Auslandspolitik aus der Sicht eines interessierten Staatsbürgers 110

AUSLANDSKULTURPOLITIK KONKRET:

Walter Seidl, Livia Sellin und Carolina Schutti im Gespräch mit dem Wissenschaftsjournalisten Martin Haidinger 122

Jaroslav LOPUSCHANSKYJ

Österreichische Auslandskulturpolitik und die Integration Ost- und Mitteleuropas nach 1990: Erfahrung eines ukrainischen Bundesregierungsstipendiaten 147

Autor*innenverzeichnis 168