

TABLE DES MATIÈRES

LES AUTEURS 7

INTRODUCTION

Audrey CAMUS & Rachel BOUVET 9

Explorer

CHAPITRE I : ALICE ET LES EFFETS DE RÉEL (OÙ IL EST QUESTION DE PAYS, DE MERVEILLES, MAIS PRESQUE JAMAIS D'ALICE)

Pierre SENEGES..... 17

Première partie

La fabrique topographique

Arpenter

CHAPITRE II : ESPÈCES D'ESPACES :

VERS UNE TYPOLOGIE DES ESPACES FICTIONNELS

Audrey CAMUS 33

CHAPITRE III : NOMS DE PAYS OU PAYS DES NOMS ?

TOPONYMIE ET RÉFÉRENCE DANS LES RÉCITS DE FICTION

Yves BAUELLE 45

Parcourir

CHAPITRE IV : POUR UNE HERMÉNEUTIQUE

DES ESPACES FICTIONNELS

Benoit DOYON-GOSSELIN 65

CHAPITRE V : TOPOGRAPHIER POUR COMPRENDRE L'ESPACE ROMANESQUE Rachel BOUVET.....	79
--	----

Façonner

CHAPITRE VI : L'ÉTENDUE: MATIÈRE ET QUESTION DU ROMAN Isabelle DAUNAIS.....	95
---	----

CHAPITRE VII : NEUTRALITÉ TOPOGRAPHIQUE ET VIRTUALITÉS ROMANESQUES DANS L'ŒUVRE D'ANDRÉ DHÔTEL Marie-Hélène BOBLET.....	105
---	-----

CHAPITRE VIII : LES ROMANS DE JUAN BENET : UN EXEMPLE DE GÉOPOÉSIE Claude MURCIA	115
--	-----

CHAPITRE IX : TOPOGRAPHIE D'UNE AFRIQUE SANS NOM OU LES APORIES DU CHRONOTOPE IMPÉRIAL DANS <i>WAITING FOR THE BARBARIANS</i> DE J. M. COETZEE Yves CLAVARON	125
--	-----

Deuxième partie

Évolution de la topographie romanesque

Émergences

CHAPITRE X : CONFIGURATIONS DE L'ESPACE RENAISSANT DANS LE ROMAN HISTORIQUE CONTEMPORAIN (YOURCENAR, RUFIN, SENEGES) Lucia MANEA	141
--	-----

CHAPITRE XI : UN CHEMIN À PARCOURIR: VOYAGES IMAGINAIRES ET TOPOGRAPHIES MORALES AU XVII^e SIÈCLE Lucie DESJARDINS	155
--	-----

CHAPITRE XII : LE REGARD EN MARCHÉ: LA PROMENADE ROUSSEAUISTE OU LE PASSAGE DE LA TOPOGRAPHIE À LA SCÉNOGRAPHIE Céline SCHMITT.....	171
---	-----

Ancrages

CHAPITRE XIII : L'ESPACE SONORE DU ROMAN : L'EXEMPLE DE <i>SARRASINE</i> D'HONORÉ DE BALZAC Jean-François RICHER.....	185
---	-----

CHAPITRE XIV : LE RÔLE STRUCTURANT DE L'ESPACE CHEZ BALZAC : LE TOPOS QUI CACHE LA FORÊT Nathalie SOLOMON	197
---	-----

Divergences

CHAPITRE XV : EN BANLIEUE DU RÉALISME AVEC GRACQ ET FOUCAULT Daniel LAFOREST	215
--	-----

CHAPITRE XVI : ANCRES ET DÉRIVES : MONTRÉAL, UN ESPACE <i>MÉTIS</i> Sylvain BREHM.....	227
--	-----

BIBLIOGRAPHIE.....	239
---------------------------	-----

NOTICE DES AUTEURS.....	247
--------------------------------	-----