

# Obsah

Úvod .....	9
1. Paradox atomicity.....	12
2. Mlčenlivost.....	16
3. Hledání druhého v dialogu s Edmundem Husserlem.....	21
3.1 Vybrané motivy Husserlově fenomenologie.....	21
3.2 Druhý v <i>Idejích II</i> .....	31
3.3 Druhý v <i>Karteziánských meditacích</i> .....	56
4. Trhliny harmonie.....	65
5. Cizí, divné oči.....	76
6. Druhý jako mystérium.....	84
7. Tvář druhého.....	98
8. Druhý jako saturovaný fenomén a „teologický obrat“ ve francouzské fenomenologii.....	119
9. Druhý a responzivní fenomenologie.....	136
Závěr.....	158
Seznam literatury a použitých zdrojů.....	161