

STRANA 4

Novoroční koncerty Vídeňské filharmonie

JIŘÍ VEJVODA

STRANA 6

Životní příběh dirigenta Libora Peška

BOHUSLAV VÍTEK, MIRKA ZEMANOVÁ

Libor Pešek – jeho život a názory.



STRANA 17

Dirigent Robert Kružík mezi dvěma světy

ZUZANA LEDEREROVÁ

STRANA 21

Stefan Dohr – Jsem velmi rád součástí orchestru

ALENA SOJKOVÁ

STRANA 26

Zapomenuté knihy o hudbě / 12 Ctirad Kohoutek: Novodobé skladebné směry v hudbě

JIŘÍ ŠTILEC

STRANA 30

Stadlerovo klarinetové kvarteto na pomezí žánrů

ONDŘEJ JANČA

STRANA 35

Wannsee / 5 Hudba jako politický nástroj

VLASTA REITTEREROVÁ

STRANA 38

Profil Jana Schulmeistera

VĚROSLAV NĚMEC

STRANA 42

O kuriozitách hudebních i jiných

VLASTA REITTEREROVÁ

STRANA 49

Hana Janků – Dobře utajená hvězda

JITKA FUKAČOVÁ

STRANA 58

Pohádka

MICHAELA FREEMANOVÁ

STRANA 64

Jazzová glosa 1

PETRA SVOBODA

STRANA 67

Joe Armon- Jones nechce vyhořet

DANIEL SYWALA

Svět vlivného britského producenta.



STRANA 70

O velšských metodistech a levitování nad Berlínskou zdí

JIŘÍ MORAVČÍK

STRANA 74

Sonda do kulturních dějin Haiti

MILAN TESAŘ

STRANA 77

Jazzová glosa 2

PETR VIDOMUS

STRANA 80

Recenze