

**TÉMA... ČINOHRA NÁRODNÍHO DIVADLA**

Jakub Škorpil: Taková ztráta (nové) krve  
(Daniela Špinar opouští Národní divadlo) / 4

Odejít dřív, než dopadne únava  
(rozhovor s bývalou šéfdramaturgyní  
Činohry Národního divadla Martou  
Ljubkovou) / 8

Jakub Škorpil: Poslední kapky  
(sezona 2021/2022 v Činohře Národního  
divadla) / 15

**Z RŮZNÝCH STRAN... MARK LIPOVECKIJ**

Performancie násilia a rašizmus / 30

**DRAMA(TICI)**

Pavel Janoušek: Zdianiškováno  
(k proměnám poetiky dramatických textů  
Tomáše Dianišky) / 42

Lukáš Dubský: Expanze z Německa  
(čtyřikrát /+1/ Jaroslav Rudiš) / 55

**KLASICI... A ŽAL**

Marek Lollok: Čeští klasici dnes  
(Čapek a Havel v ND Brno) / 69

Radmila Hrdinová: Sázka na naivitu pohádky  
(SKUTR se rozloučil s Divadlem  
v Dlouhé Kouzelnou flétnou) / 75

Pavla Bergmannová:  
Probouzení krajiny paměti a svědomí  
(dva kronikářské opusy Janky  
Ryšánek Schmiedtové) / 81

Barbora Etlíková: Na tváři lehký  
smích, hluboký v srdci žal  
(Discoland v Divadle Na zábradlí) / 87

**FESTIVALOVÉ HLASY... I HRANICE**

Zuzana Timčíková: Hlasy mladej generácie  
(centralizovaná a nedramatická  
Nová dráma) / 95

Iva Mikulová: Kde začínají a končí hranice  
Divadelního světa Brno? / 106

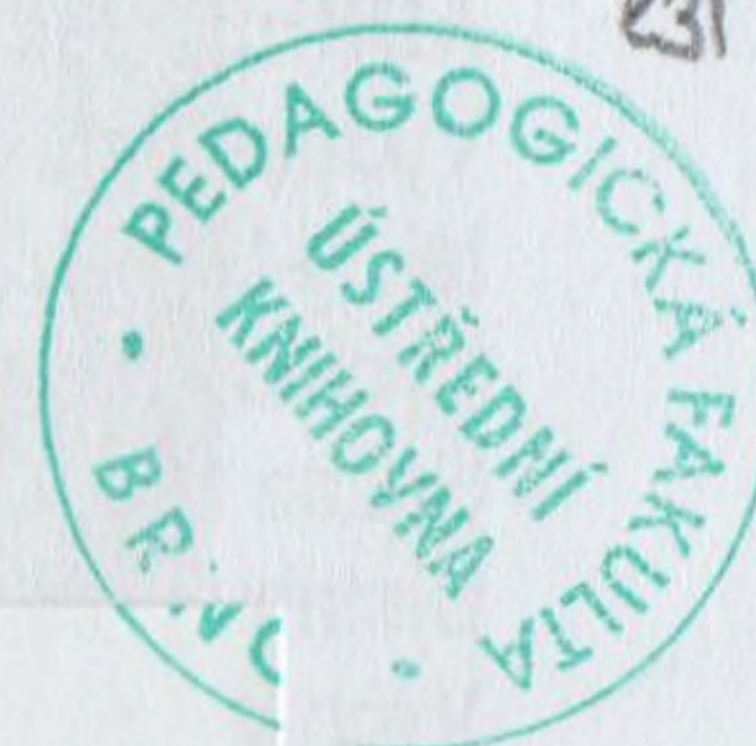
**DAVID MAMET: HENRY JOHNSON / 113****MIX... I KOMIKS**

OUTSIDE THE BOX 3: Anna Prstková / 144

Marika Smreková: Čo je ekologické umenie  
a aký je jeho sociálny aspekt?  
(iné perspektívy) / 147

**LUKÁŠ&BELIS: KATASTROFY 4 STÍN / 153**

summary / 163



ÚK PdF MU Brno



135505-4053

*Na obálce a na straně 3 jsou fotografie Michala Hančovského z performance Poslední kapka krve na náměstí Václava Havla, 12. 6. 2022.*