

Obsah

O publikaci	4
Úvod	5
I. Mezi literaturami a kulturami	6
Národní identita jako filozoficko-historický fenomén v české a slovenské literatuře 19. století. Národní literatura v meziliterárních souvislostech	6
Kategorie meziliterárnosti a česko-slovenské meziliterární společnosti	18
Česko-slovenské meziliterární vztahy z hlediska kategorie polyfunkčnosti ..	29
Tradice a perspektivy česko-slovenských meziliterárních vztahů	41
Česká a slovenská literatura: meziliterární společnosti, nebo vzájemnost? ..	48
Českost, slovenskost a československost – problém dvojí identity	54
Literární slovacika v produkci a vysílání Českého rozhlasu	61
II. Mezi texty a žánry	67
Epos, román, románová epopej. Poznámky k žánrovým souvislostem	67
Žánrové souvislosti masové kultury	101
Konec románu? Románová epopej a mytologizace	108
Románové memoáry. Poznámky k stabilitě a variabilitě žánru	114
K některým aspektům zvukové knihy	128
Ediční poznámka	138