

# OBSAH

Úvod	4
1. Fyziologie tvoření hlásek	5
1.1. Samohlásky	5
1.2. Souhlásky	6
2. Patlavost	11
2.1. Terminologické vymezení	11
2.2. Etiologie	11
2.3. Klasifikace	12
2.4. Logopedické zásady	12
2.5. Logopedická péče	13
3. Diagnostika patlavosti	15
3.1. Výběr některých metod a technik uplatňujících se při diagnostice patlavosti	15
3.1.1. Anamnéza	15
3.1.2. Vyšetření sluchu	16
3.1.3. Vyšetření výslovnosti	18
3.1.4. Vyšetření motoriky	19
4. Metodika nácviku správné výslovnosti	22
4.1. Samohlásky	23
4.2. Souhlásky	25
5. Rozvíjení sluchového vnímání	46
5.1. Rozvoj sluchové pozornosti a vnímavosti	46
5.2. Rozvíjení fonematického sluchu a sluchové paměti	47
5.3. Nácvik sluchové analýzy a syntézy	47
5.4. Rozvoj sluchového rozlišování	49
5.5. Posilování smyslu pro rytmus a rým	50
6. Rozvíjení motoriky	52
6.1. Cvičení řečové motoriky	52
6.2. Cvičení pro ovlivňování zvláštností v oblasti jemné motoriky	53
6.3. Cvičení celkové pohybové koordinace a obratnosti	55
6.4. Drobné hry k rozvíjení zručnosti a pohybové dovednosti	57
7. Použitá a doporučená literatura	59
8. Přílohy	61